На простор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 29 (4384)

12 красавіка 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Прафесар **Уладзімір ПЕРЛІН:** «У музыканта акрамя тэхнікі павінны быць яшчэ розум і высакародства».

БЕЛАРУСЬ – РОССИЯ

Александр ЛУКАШЕНКО:
«…Добро, которое мы делаем для Российской Федерации, оно нам оборачивается постоянно злом. Там уже обнаглели до такой степени, что начинают нам выкручивать руки»

Вчера Александр Лукашенко провел совещание с членами правительства экономического блока. Он, в частности, сказал:

«…Меня что удивляет: последнее время (может, СМИ врут, может, специалисты докладывают мне кривую информацию), но я каждый день слышу и читаю информацию, что наш основной торговый партнер (они любят называть себя партнеры) все больше и больше вводит санкций против Беларуси. Сами находятся под санкциями и осуждают это, и я тут их абсолютно поддерживаю. Но в то же время подобным оружием воюют против ближайших своих союзников.

То одно предприятие закрыли, то другое. Потом то ли морковь, то ли салат, то ли уже огурцы не понравились. То ли у них подозрение есть, что мы что-то поставляем не оттуда. И каждый день происходит закрытие наших предприятий. Нам закрывают рынок».

А.Лукашенко привел пример, как поступила белорусская сторона год или полтора назад, когда специалисты доложили, что в аварийном состоянии находятся нефтепровод и нефтепродуктопровод, которые идут через Беларусь: *«Именно по нефтянке. И нам надо было бы на несколько дней закрыть для ремонта эти нефтепроводы. Но мы ведь не поступили так. Мы понимали, что это нанесет ущерб Российской Федерации. И тогда я поручил работать в аварийном порядке, но не перекрывать эти дороги, по которым транспортируется главный экспортный продукт Российской Федерации – нефть».*

По его словам, этот вопрос и сейчас стоит в повестке дня. Александр Лукашенко, обращаясь к вице-премьеру Игорю Ляшенко, сказал: *«Если нужно поставить на ремонт нефтепроводы и нефтепродуктопроводы, которые идут через Беларусь, ставьте и ремонтируйте. Потому что то добро, которое мы делаем для Российской Федерации, оно нам оборачивается постоянно злом. Там уже обнаглели до такой степени, что начинают нам выкручивать руки… Мы должны принимать соответствующие меры. Ну что мы все время: нас бьют в левую щеку – мы подставляем правую. Разберитесь и доложите отдельно на следующей неделе».*

ЭКАНОМІКА

«Інфляцыя запаволілася, а кошты растуць!»

Як паведамляе Белстат, у першым квартале гэтага года інфляцыя склала 2,6%. Гадавая інфляцыя ў сакавіку запаволілася да 5,8%.

Экс-кіраўнік Нацбанка, доктар эканамічных навук ***Станіслаў Багданкевіч*** *звяртае ўвагу, што цэны пры гэтым не спыніліся.*

– Мне жонка, вяртаючыся з крамы, кожны дзень гаворыць, што нешта падаражэла, – *гаворыць Багданкевіч.* – Ды я і сам бачу гэта па медыкаментах, якія рэгулярна ўжываю, – кошты на іх падвышаюцца! Відаць, толькі па нейкіх відах і групах тавараў інфляцыя запаволілася. Напрыклад, ёсць некаторае зніжэнне коштаў у будаўніцтве, на жыллё, абсталяванне. А тое, што тычыцца жыцця сям'і, аховы здароўя – ніякага запаволення няма!

У мяне сын часта ездзіць ва Украіну, у Львоў. І кажа, што там на парадак усё танней – і лекі, і прадукты...

Эканаміст, сустаршыня Саюза юрыдычных асоб "Рэспубліканская канфедэрацыя прадпрымальніцтва" ***Віктар Маргелаў*** *тлумачыць: калі ацэньваюць інфляцыю, назіраюць за пэўнай групай тавараў.*

– Ёсць тры віды хлусні: хлусня, святая хлусня і статыстыка, – *усміхаецца Маргелаў.* – Статыстыка заснавана на вельмі фармальным падыходзе, і яе не толькі ў нашай краіне ацэньваюць па вельмі замкнёным, абмежаваным спісе канкрэтных тавараў. Цэнам на гэтыя тавары ўрад надае асаблівую ўвагу. Напрыклад, у гэтым спісе ёсць малако 2,5-працэнтнай тлустасці – дык вось кошт на гэты прадукт будзе вельмі жорстка кантралявацца, а малако 3,2-працэнтнай тлустасці пры гэтым можа даражэць.

Таму людзі і здзіўляюцца, што кошты растуць, а інфляцыя паводле дадзеных эканамістаў запаволілася...

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

СІТУАЦЫЯ

Міліцыя і апазіцыя будуць судзіцца?

Арганізатары мерапрыемстваў на Дзень Волі ў сталічным Кіеўскім скверы чакаюць адказу ад ГУУС Мінгарвыканкама.

Як вядома, арганізатары святкавання Дня Волі ў Мінску, сярод якіх быў шэраг апазіцыйных партый і арганізацый, прынялі рашэнне адмовіцца ад аплаты паслуг міліцыі.

Прэтэнзіі да працы сталічнай міліцыі былі сфармуляваны ў пісьмовай форме, іх аднеслі ў ГУУС Мінгарвыканкама.

"У міліцыі нам паказалі акт, у якім пазначана, што мы павінны заплаціць 6385 рублёў (250 базавых велічынь), – кажа сустаршыня аргкамітэта па стварэнні партыі "Беларуская хрысціянская дэмакратыя" **Вольга Кавалькова**, якая і аднесла заяву ў ГУУС Мінгарвыканкама. – *Пры гэтым колькасць удзельнікаў акцыі была пазначана, як больш за 1000 чалавек. Праўда, пры гэтым нам не прадаставілі ніякіх аргументаў наконт таго, якім чынам адбываўся падлік.*

Яны спасылаюцца на тое, што інфармацыю пра колькасць удзельнікаў бралі... з інтэрнэту. Гэта выглядае ўжо зусім смешна, калі мы кажам пра юрыдычныя дамоўныя адносіны".

"Мы патрабуем абгрунтавання лічбаў падліку колькасці ўдзельнікаў мерапрыемства, – дадае старшыня руху "За Свабоду" **Юрась Губарэвіч**. – *Зараз сталічная міліцыя пакуль маўчыць, але, наколькі мне вядома, да 17 красавіка павінны даць нейкі адказ.*

У сваю чаргу мы пакуль таксама нічога не плацілі за аказанне паслуг падчас акцыі. Ды і грошай на гэта, шчыра кажучы, не хапае. Сабрана толькі палова той сумы, якую неабходна заплаціць".

Юрась Губарэвіч дадае, што, калі бакі не прыйдуць да згоды, то адбудзецца суд, які і паставіць кропку ў грашовай спрэчцы.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ДЫПКУР'ЕР

Пацісну руку каралю!

Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Беларусі ў Іспаніі Павел Пуставы ўчора ўручыў даверчыя граматы Яго Вялікасці Каралю Іспаніі Філіпу VI.

Цырымонія, падчас якой шэсць замежных паслоў уручылі даверчыя граматы, прайшла ў каралеўскім палацы Мадрыда.

Пасля ўручэння даверчых грамат адбылася размова іспанскага манарха з беларускім амбасадарам. Філіп VI адзначыў высокі ўзровень беларуска-іспанскага супрацоўніцтва ў розных галінах узаемадзеяння, асабліва звярнуўшы ўвагу на высокі ўзровень развіцця сферы інфармацыйных тэхналогій у Беларусі.

СЛЫШАЛИ?

«Белгазпромбанк» – меценат года

Такого высокого звания он заслужил за ряд проектов, реализованных в 2018 году. «Белгазпромбанк», в частности, поддержал издание книг нобелевского лауреата Светланы Алексиевич на белорусском языке, заказав дополнительный тираж уникального пятитомного издания с последующей передачей в книжные фонды всех областных и районных библиотек Беларуси, затратив на это 231.950 белорусских рублей.

Награду из рук главы Министерства культуры **Юрия Бондаря** получил советник председателя правления «Белгазпромбанка» **Владимир Сажин**.

НАПЯРЭДАДНІ

Суботнік пройдзе 20 красавіка

Адпаведнае рашэнне замацавана ў пастанове Савета міністраў №231 ад 10 красавіка 2019 года, паведамляе прэс-служба ўрада.

Грашовыя сродкі, зробленыя ў дзень правядзення рэспубліканскага суботніка, будуць пералічаны праз раённыя і гарадскія выканкамы ў аблвыканкамы і Мінскі гарвыканкам.

Прадугледжана, што 50 працэнтаў грашовых сродкаў застаюцца ў распараджэнні аблвыканкамаў і Мінскага гарвыканкама, а астатнія 50 працэнтаў пералічаць Міністэрству фінансаў.

СКАНДАЛ

Из Белорусского независимого профсоюза вышли сотни людей

«Народная Воля» разбиралась, что происходит.

Кажется, еще совсем недавно Белорусский независимый профсоюз праздновал победу – после долгой борьбы, включая судебное разбирательство, была зарегистрирована первичная организация БНП на УСП «Трест «Реммонтажстрой». На момент регистрации этой первички БНП в ней состояло более 400 человек. А на 10 апреля осталось лишь 215. Двести человек перешли в Федерацию профсоюзов Беларуси.

Отток людей в последние месяцы наблюдается и в структурах Независимого профсоюза горняков. Например, на Втором рудоуправлении ОАО «Беларуськалий» из независимого профсоюза на сегодняшний день вышло 126 человек, на третьем – 130. В одной из самых сильных организаций НПГ – Первого рудоуправления – ряды независимого профсоюза покинули 78 человек. Всего из Независимого профсоюза горняков вышло около 600 человек.

Что происходит?

«Народная Воля» попросила ответить на эти вопросы представителей Белорусского независимого профсоюза.

Александр Сечко, председатель первичной организации Белорусского независимого профсоюза треста «Реммонтажстрой»:

– Пока мы добивались регистрации нашей организации, наниматель не вмешивался. Нас зарегистрировали, люди обрадовались, и какое-то время все было хорошо. Директор предприятия **Вячеслав Курбыко** на отчетно-выборной профсоюзной конференции 12 марта сказал, что никакого давления на членов независимого профсоюза не будет. Но вскоре немалая часть членов независимого профсоюза буквально за считанные дни написала заявления о выходе из его рядов. Некоторые из них потом рассказывали, что их вызывали на беседу к начальству, которое объясняло: членство в официальном профсоюзе для них перспективнее – в плане получения разряда и профессионального роста. Говорили еще, что если не выйдут из независимого профсоюза, то их в Петриков на строительство горно-обогатительного комбината отправят. А там условия хуже и зарплата меньше. Вот и не выдержали люди нажима…

Но у нас в организации остался крепкий костяк. Надеюсь, выстоим!

Александр Мишук, заместитель председателя Независимого профсоюза горняков Второго рудоуправления:

– Почти 90 процентов из тех, кто вышел из независимого профсоюза на РУ-2, состояли одновременно в НПГ и в Белхимпрофсоюзе. Белхимпрофсоюз внезапно поставил этих работников перед выбором: либо членство в одном профсоюзе, либо в другом. Выбрали Белхимпрофсоюз, видимо, потому, что к нему администрация относится лояльнее, благожелательнее, чем к НПГ. Ведь даже генеральный директор «Беларуськалия» **Иван Головатый** недавно вступил в Белхимпрофсоюз.

Да, в официальных разговорах с руководителями независимого профсоюза, в том числе и на уровне рудоуправлений, представители нанимателя говорят, что для них не имеет значения, в каком профсоюзе состоит человек, но на самом деле на работников в последнее время идет скрытое давление.

У людей появился страх. Слухи кто-то распускает, что якобы следующий коллективный договор будет распространяться только на членов Белхимпрофсоюза. Я отправил SMS-сообщения членам НПГ РУ-2 с просьбой поддержать Независимый профсоюз. Пришло много ответов со словами поддержки.

Андрей Фидрик, заместитель председателя НПГ Третьего рудоуправления:

– Мы составили список руководителей и должностных лиц РУ-3, которые приглашают членов независимого профсоюза на разговор и принуждают их к переходу в провластный профсоюз, заявляя, что иначе не будет роста по карьерной лестнице, не будет повышения разрядов, обучения другим специальностям, что возникнут вопросы с продлением контракта…

Председатель организации НПГ РУ-1 **Ирина Зыль** считает, что в данной ситуации нужно действовать более активно. Объяснять людям, что в тот же Петриков будут отправлять работников все равно, даже если все выйдут из независимого профсоюза. Не остановят же там строительство комбината! Она говорит, что из независимого профсоюза на РУ-1 по сравнению с общей численностью вышло не так много людей. Ирина Зыль уверена, что впереди их ожидает нелегкая борьба за сохранение профсоюза.

Лидер Независимого профсоюза горняков **Сергей Черкасов** подчеркнул: в ОАО «Беларуськалий» происходит дискриминация по членству в профсоюзе: *«Людям дают понять, что продолжение их трудовой деятельности на предприятии, их профессиональный рост, благоприятное решение иных вопросов, которые входят в компетенцию нанимателя, – все это увязано с тем, в каком профсоюзе они состоят».*

Сергей Черкасов уверен: подобное давление является нарушением коллективного договора, закона «О профсоюзах», Трудового кодекса, Конституции нашей страны, международных норм.

Председатель Белорусского независимого профсоюза **Николай Зимин** рассказал «Народной Воле», что проинформировал Солигорскую прокуратуру о вмешательстве администрации во внутренние дела профсоюза, что является нарушением Закона о профессиональных союзах.

Председатель организации Белхимпрофсоюза ОАО «Беларуськалий» **Андрей Струневский** подтвердил «Народной Воле»: Белхимпрофсоюз действительно принял решение, что члены их профсоюза не должны находиться одновременно в нескольких профсоюзах. Тем более что эта норма прописана в уставе. Струневский говорит, что те, кто решил покинуть независимый профсоюз, сделали свой добровольный выбор.

«Никакого давления и принуждения на них не оказывалось», – говорит он.

Вот поди и разберись, кто тут прав и почему действительно сотни горняков сбежали из независимого профсоюза.

В любом случае вся эта история свидетельствует об одном: далеко еще нам до настоящей демократии.

Лариса НАСАНОВИЧ.
Солигорск.

СІТУАЦЫЯ

Як Марыя Тарасенка перастала быць «дармаедкай»

Гамяльчанка стала першай у Беларусі «не занятай у эканоміцы», хто вырашыў адстойваць свае правы ў судзе. І барацьба дала плён.

Нагадаем: пра тое, што Марыю Тарасенка ўключылі ў спіс «дармаедаў», яна даведалася ў студзені гэтага года ад работніка ЖЭУ. Жанчына жыве ў двухпакаёвай кватэры з мужам, які забяспечвае сям'ю, і не лічыць, што павінна нешта плаціць дзяржаве.

«Я штодзень купляю тавары, карыстаюся нейкімі паслугамі, – патлумачыла Марыя. – *Адпаведна, плачу шэраг ускосных падаткаў. Чаму дзяржава лічыць, што я не занята ў эканоміцы?»*

Жанчына звярнулася не толькі ў адпаведную «дармаедскую» камісію з патрабаваннем выключыць яе з такога спісу, але і падала ў суд іск аб кампенсацыі маральнай шкоды за пакуты, якія яна цярпіць у сувязі з тым, што яе лічаць «не занятай у эканоміцы».

І вось не так даўно яна атрымала афіцыйны ліст з камісіі па каардынацыі работы ў спрыянні занятасці насельніцтва пры адміністрацыі Чыгуначнага раёна Гомеля, у якім паведамляецца, што Марыя Тарасенка ўжо выключана са спіса людзей, «не занятых у эканоміцы».

Основные жилищно-коммунальные услуги (по субсидируемым тарифам):								
1	Техническое обслуживание	м.кв.	30	0.1187	3.56	0.00	0.00	3.56
2	Капитальный ремонт	м.кв.	46.37	0.1001	4.64	0.00	0.00	4.64
3	Горячее водоснабжение (подогрев воды)	Гкал	0.3338	16.9259	5.65	0.00	0.00	5.65
4	Холодное водоснабжение	м.куб.	4.34	0.8338	3.62	0.00	0.00	3.62
5	Водоотведение (канализация)	м.куб.	4.34	0.6383	2.77	0.00	0.00	2.77
6	Техническое обслуживание лифта	чел.	1	1.4000	1.40	0.00	0.00	1.40
7	Обращение с твердыми коммунальными отходами	м.куб.	0.1708	7.3333	1.25	0.00	0.00	1.25
8	Санитарное содержание вспомогательных помещений (возм. расходы)	чел.	1	0.4548	0.45	0.00	0.00	0.45
Итого за основные жилищно-коммунальные услуги					23.34	0.00	0.00	23.34
Основные жилищно-коммунальные услуги (по тарифам, обеспечивающим полное возмещение экономически обоснованных затрат):								
1	Техническое обслуживание	м.кв.	16.37	0.1274	2.09	0.00	0.00	2.09
2	Холодное водоснабжение	м.куб.	2.66	0.9367	2.49	0.00	0.00	2.49
3	Водоотведение (канализация)	м.куб.	2.66	0.8020	2.13	0.00	0.00	2.13
Итого за основные жилищно-коммунальные услуги					6.71	0.00	0.00	6.71
Возмещаемые расходы:								
1	Электроэнергия на освещение вспом. помещений и работу оборудования, за исключением лифтов	чел.	1	0.2900	0.29	0.00	0.00	0.29
2	Электроэнергия на работу лифтов	чел.	1	0.4100	0.41	0.00	0.00	0.41
Итого за возмещаемые расходы					0.70	0.00	0.00	0.70
Всего начислено					30.75	0.00	0.00	30.75

Основные жилищно-коммунальные услуги (по тарифам, обеспечивающим полное возмещение экономически обоснованных затрат):								
1	Техническое обслуживание	м.кв.	16.37	0.1274	2.09	0.00	0.00	2.09
2	Горячее водоснабжение (подогрев воды)	Гкал	0.2026	88.9900	18.03	0.00	30.16	48.19
3	Холодное водоснабжение	м.куб.	3.08	0.9367	2.89	0.00	0.00	2.89
4	Водоотведение (канализация)	м.куб.	3.08	0.8020	2.47	0.00	0.00	2.47
Итого за основные жилищно-коммунальные услуги					25.48	0.00	30.16	55.64
Возмещаемые расходы:								
1	Электроэнергия на освещение вспом. помещений и работу оборудования, за исключением лифтов	чел.	1	0.3100	0.31	0.00	0.00	0.31
2	Электроэнергия на работу лифтов	чел.	1	0.4500	0.45	0.00	0.00	0.45
Итого за возмещаемые расходы					0.76	0.00	0.00	0.76
Всего начислено					43.25	0.00	24.52	67.77

Телефоны РСЦ№7: специалист по коммун.расчетам 63-28-51, 63-99-20, 63-99-21; паспортист 63-29-43. Номера телефонов: ЖЭУ-1: 27-42-13; ЖЭУ-2: 73-15-99; ЖЭУ-4: 22-31-37.31-16-83; ЖЭУ-6: 26-65-78,26-65-79; ЖЭУ-7: 22-61-01; ЖЭУ-9: 62-48-65,62-39-85.	Итого начислено	67.77
	Переходящий остаток (задолженность; средства, зачисленные в счет будущих платежей)	-11.01
	Пеня на 28.02.2019	0.11
	Сумма безналичной жилищной субсидии	0.00
	Земельный налог	0.03
	Арендная плата за земельный участок	0.00
	К ОПЛАТЕ	56.90

«Дармаедцы» Марыі Тарасенка налічылі за люты амаль у тры разы больш, чым за студзень.

– На камісію мяне не запрашалі, ды я туды і сама не збіралася, – кажа «рэабілітаваная» жанчына. – Безумоўна, задаволена вынікам, але перамога аказалася частковай, бо мяне выключылі са спіса «дармаедаў» ўсяго на год. А з 1 студзеня 2020 года, наколькі я разумею, зноў усё пойдзе па новым коле.

– За камунальныя паслугі па новых тарыфах вы ўжо плацілі?

– Жыроўка, якую я атрымала ў студзені, налічвалася па-старому, трэба было заплаціць за двухпакаёўку каля 20 рублёў. А вось «камуналка» за люты з улікам таго, што мяне залічылі ў «дармаеды», вырасла да 57 рублёў – практычна ў тры разы.

Пры гэтым кошт гарачай вады падаражэў у 5,5 разу ў параўнанні з тым, які дзяржава выстаўляе не ўнесеным у спісы «не занятых у эканоміцы». Натуральна, я за люты пакуль нічога не плаціла. А зараз, відаць, ізноў будзе пераразлік.

– Камісія выключыла вас са спісаў «дармаедаў», бо вы «знаходзіцеся ў цяжкай жыццёвай сітуацыі»...

– Мяне, хутчэй за ўсё, вырашылі пакінуць у спакоі, калі я пачала судзіцца і адстойваць свае правы. Мяркую, у наступным годзе прыйдзецца зноў даказваць, што я – не «дармаед».

КАМЕНТАРЫЙ ЮРЫСТА

Леанід СУДАЛЕНКА: «Плануем зарэгістраваць Асацыяцыю «дармаедаў»

– Той факт, што Марыю Тарасенка выключылі са спіса «дармаедаў», як мне падаецца, гэта сігнал для жанчыны, каб яна спынілася ў сваім змаганні за праўду, – кажа юрыст прафсаюза РЭП. – Але мы разам з ёй пачалі стратэгічную барацьбу, якая ўключае ў сябе не толькі прававыя, але і інфармацыйныя дзеянні. І справа Марыі Тарасенка – гэта інструкцыя для іншых «не занятых у эканоміцы» людзей. Сітуацыя паказала, што, калі чалавек аказвае супраціў, то чыноўнікі адступаюць.

Зараз, нягледзячы на тое, што Марыю выключылі з «дармаедскага» спіса, паспрабуем праз суд атрымаць кампенсацыю за маральны ўрон. Акрамя таго, яна плануе сабраць дзесяць «не занятых у эканоміцы» чалавек і падаць дакументы на рэгістрацыю Асацыяцыі «дармаедаў», пры гэтым Марыя гатова ўзначаліць арганізацыю.

Мы будзем прадпрымаць усё дзеля таго, каб вышэйзгаданы дэкрэт быў адменены. І дзеля гэтага выкарыстаем усе ўнутраныя сродкі праваабароны, магчыма, нават звернемся ў Камітэт па правах чалавека ААН.

У хуткім часе пачнецца выбарчая кампанія ў Палату прадстаўнікоў, таму дэпутаты таксама павінны падключыцца да праблемы. Будзем задаваць ім пытанне: што яны зрабілі для таго, каб дэкрэт калі і не быў бы адменены, дык хаця б яго адправілі на праверку ў Канстытуцыйны суд?

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

100 РАДКОЎ

Міхася СКОБЛЫ

Каліноўскі – наш!

Паэты могуць быць сапраўднымі настрадамусамі – у гэтым я пераконваўся неаднойчы. Вось і яшчэ раз пераканаўся, напаткаўшы ў прызабытага ўжо Міколы Купрэева верш, які пачынаецца радкамі: «*Пасля маланкі, грому і дажджу / разверзлася гара над Святаянскімі мурамі...*». І далей – пра чэрап Каліноўскага, які выкаціўся з размытай Гедымінавай гары і пакаціўся па Беларусі, стукаючыся аб крыжы на магілах паўстанцаў.

Верш датаваны 1987 годам… Адкуль Купрэеў ведаў, што ў 2017-м станецца менавіта так – і гара пад залевай «папаўзе», і чэрап Каліноўскага з амаль стопрацэнтнай верагоднасцю будзе апазнаны? Ведаў. Бо быў паэтам. А значыць – празорцам.

Праўда, рэальнаму чэрапу стаць пакаці-гарошкам не далі літоўскія археолагі (дзякуй ім) – паклалі ў скрынку і да пары да часу схавалі ў надзейным месцы. І правільна зрабілі. А то ўявіце сабе: на паўдарозе ад магілы паўстанца Францішка Багушэвіча ў Жупранах да брацкай магілы касінераў пад Мілавідамі стукнуўся чэрап Каліноўскага аб наваксаваны чаравік гісторыка-дэпутата Ігара Марзалюка. І што тады? У лепшым выпадку – пасылка, паштамт, Варшава, у горшым – на сметнік. Паколькі чэрап той верай і праўдай служыў, на думку Марзалюка, «польскаму мяцежніку, які распальваў рэлігійную варажнечу», а значыць, героем у Беларусі заставацца не павінен.

Беларускае МЗС выказалася больш дыпламатычна: «Каліноўскі – гэта супольная спадчына Беларусі, Польшчы і Літвы». Але ці так гэта насамрэч? У польскіх школьных падручніках па гісторыі пра Каліноўскага – ні слова (ці ведае пра гэта Марзалюк?). У літоўскіх Каліноўскі згадваецца, але на першай ролі ў паўстанні там свой герой – Антанас Мацкявічус.

Нікому, як выглядае, Кастусь Сымонавіч не патрэбны. Нікому, апрача нас, беларусаў. І мы, беларусы, даўно і цалкам заслужана змясцілі яго ў почат герояў. Я спецыяльна пацікавіўся, як падавалі Каліноўскага нашы энцыклапедыі розных эпох, аўтарамі якіх былі людзі розных палітычных перакананняў.

«Беларуская Савецкая Энцыклапедыя» ў 12 тамах (гады выдання – 1969–1975, наклад – 25.000 асобнікаў) называе яго «беларускім рэвалюцыянерам-дэмакратам і мысліцелем, кіраўніком паўстання 1863–1864 гадоў на Беларусі і ў Літве, палымяным абаронцам свабоды і народнага самакіравання, які адстойваў правы беларускага народа на свабоду і развіццё нацыянальнай культуры».

Паводле шасцітомнай «Энцыклапедыі гісторыі Беларусі» (выдадзенай у 1993–2003 гадах накладам 10.000 асобнікаў), «Каліноўскі – рэвалюцыянер-дэмакрат, публіцыст і паэт, адзін з кіраўнікоў паўстання ў Польшчы, Беларусі і Літве, які абгрунтаваў першую праграму барацьбы за палітычнае і духоўнае вызваленне беларускага народа і стаў адным з самых вядомых прадстаўнікоў беларускай нацыі ў свеце».

Са старонак 18-томнай «Беларускай энцыклапедыі» (выйшла ў 1996–2004 гадах таксама дзесяцітысячным накладам) Каліноўскі паўстае «лідарам беларускага нацыянальна-вызваленчага руху, адным з кіраўнікоў паўстання, публіцыстам, які садзейнічаў станаўленню беларускай літаратурнай мовы».

І нарэшце найноўшая акадэмічная «Гісторыя беларускай дзяржаўнасці» ў 5 тамах (сёлета выйшлі першыя два) сцвярджае: «У ходзе паўстання К.Каліноўскі дэклараваў ідэю аб палітычнай суб'ектнасці Беларусі у адносінах з Расіяй і Польшчай, а ў сваіх «Лістах з-пад шыбеніцы» напоўніў сэнсам беларускую нацыянальную ідэю, якая нарадзілася ў полымі вызваленчага руху. Што засведчана і зваротам-паролем паўстанцаў: «Каго любіш? – Люблю Беларусь! – Дык узаемна!». Тэкст праілюстраваны паўстанцкімі пячаткамі, на адной з якіх словы: «Свабода. Роўнасць. Незалежнасць».

Заўважце, ніводнае з названых аўтарытэтных выданняў не ставіць пад сумнеў гераічнасць асобы Каліноўскага, яго нацыянальную прыналежнасць. Усе – шырока цытуюць выдаваную ім «Мужыцкую праўду», якая заслугоўвае асобнага лаўровага вянка. Гэта з яе пачаўся беларускі незалежны друк. Гэта яна ўсяго за год разварушыла тры губерні – Гродзенскую, Мінскую і Віленскую, стаўшы тым крэсівам, ад якога запаліўся агонь паўстання. Гэта пра яе складалі цыркуляры царскія приставы і губернатары. Гэта ёй, напісанай на зразумелай народу мове, удавалася ператвараць учарашніх мірных касцоў у ваяўнічых касінераў.

Як абвясцілі літоўскія ўлады, урачыстае перапахаванне кіраўнікоў паўстання адбудзецца восенню на вільнюскіх могілках Росы, куды мяркуецца запрасіць і афіцыйных асоб з Беларусі. І гэта той выпадак, калі адмаўляцца не выпадае. Неабходна ехаць – і каб годна прадставіць краіну, і каб пацвердзіць, што ў нашых энцыклапедыях не туфта напісана.

Часам, выступаючы перад школьнікамі, я прапаноўваў ім на імгненне «пабыць Каліноўскімі», ператварыўшы ў ролевую гульню радкі Алеся Разанава: «*Усе ніці у сувой, / у заклік пагалоскі / з'яднаць – і стаць сабой!.. / Як зваць вас?*»… І тут жа чуўся шматгалосы адказ: «*Каліноўскі!*»

З дзецьмі мы трохі рэпетавалі. У Вільнюсе на Росах давядзецца абысціся без рэпетыцый. І пабыць... Хоць шэптам.

ПРАЕКТ

Кітайцы пабудуюць спартыўныя аб'екты ў Беларусі на сваіх умовах

Палата прадстаўнікоў ратыфікавала пагадненне паміж урадамі Беларусі і Кітая аб рэалізацыі двух маштабных праектаў у Мінску ў спартыўнай галіне. Гаворка пра будаўніцтва Нацыянальнага футбольнага стадыёна і басейна міжнароднага стандарту.

Кітайскі бок бярэ на сябе ўсё матэрыяльнае забеспячэнне: ад праектавання і паставак матэрыялаў да вызначэння колькасці персаналу, які будзе працаваць на будоўлях. Папярэднія разлікі паказваюць, што на гэтыя мэты неабходна каля 180 мільёнаў долараў, і гэты крэдыт трэба будзе Кітаю вяртаць, паведамляе svaboda.org.

Беларускія выдаткі абмяжуюцца толькі аплатай афармлення дазвольных дакументаў і работамі па падрыхтоўцы тэрыторыі.

ЗА ПРОХОДНОЙ

Как дела на «Мотовело»?

Об этом «Народная Воля» расспросила председателя профкома предприятия ***Ивана Синицу****.*

– Работаем потихоньку, – *ответил Иван Павлович на вопрос «Народной Воли»*. – У нас же не одно предприятие, а несколько. Например, ОАО «Мотовело» находится в стадии банкротства. В июне дело должен рассмотреть Экономический суд… На «Мотовело» сейчас работает антикризисный управляющий.

– А как обстоят дела на ООО «МотоВелоЗавод», где директорствует Николай Ладутько?

– Неплохо. По сравнению с прошлым годом объемы продукции значительно выросли, это касается и велосипедов, и мотопродукции. Так что мы стабильно работаем – вопросов нет.

– А рынок сбыта? Знаю, раньше с продажами были проблемы…

– Сегодня продукция не собирается на складах – всё делается под конкретные договоры и заказы.

– Заказы откуда в основном идут?

– Отовсюду понемногу: Россия, Украина, Средняя Азия… Все заказы на готовую продукцию поступают под маркой нашего завода. В убыток себе не работаем. И зарплата у нас выплачивается вовремя.

– По итогам минувшего года вышло даже чуть больше 500 долларов…

– Да, свыше 1000 рублей. Это в целом и по «Мотовело», и по «МотоВелоЗаводу». Ну а что будет после июня – пока прогнозировать сложно. Надо смотреть, какое решение примет суд по «Мотовело». За этим предприятием сегодня осталось закреплено все, что связано с энергетическим хозяйством, техническим обслуживанием, уборкой. Ну и очень большой долг висит… А кредиторы – банки. Поэтому вопросов море…

– Может, имуществом расплачиваться придется?

– Да не хватит имущества, чтобы всё погасить! Это долги, которые остались еще от бывших хозяев завода, от бизнесмена Александра Муравьева. Поэтому и непонятно, что будет дальше…

– Сколько сегодня на предприятии человек осталось? Знаю, что уволилось немало…

– Если брать все предприятия, то около 300 человек примерно.

– А конкретно на «МотоВелоЗаводе» сколько занято?

– Примерно под 80. В принципе, сейчас ситуация более-менее стабильна, уже никто не увольняется так активно, как было несколько лет назад.

– Тогда уходили, потому что зарплата была низкой? Или просто после ареста Муравьева ситуация на предприятии была совсем туманной?

– И неопределенность была, и вопросы с контрактами были – не продлевали… Некоторые хорошие специалисты сами уходили, потому что нашли работу лучше.

– Когда Николая Ладутько назначили гендиректором, честно говоря, мало кто верил в его управленческий талант…

– Ладутько вначале пришел на «Мотовело», а затем, когда началась процедура банкротства, появился антикризисный управляющий, он остался на «МотоВелоЗаводе». В принципе, он экономику знает, со спецификой разобрался.

– Плюс административный ресурс у него наверняка остался, связи…

– На мой взгляд, административного ресурса у него как раз и не осталось. И со связями не так все просто, когда вопрос касается конкретного производства…

От нас поступало много предложений по развитию предприятия – и в Совмин, и в Министерство промышленности. Но пока никакой конкретики нет. Мы пытались и с Китаем сотрудничать, и с Россией планировали выйти на совместную работу. Были предложения по кооперации с различными белорусскими предприятиями, но пока реакции нет. Возможно, какие-то вопросы прорабатываются…

– А что у вас с китайцами не срослось? Так красиво рассказывалось в прессе о том, что стратегическим партнером предприятия станет китайский инвестор. Тем более большинство комплектующих для белорусских велосипедов и мотоциклов производится в Китае…

– Если бы у нас не было этого камня на шее в виде огромного долга, может, и получилось бы всё…

Если долг отбросить, думаю, не только китайцы проявили бы интерес к нашему предприятию. Но как его отбросишь?

Ну и еще нюанс: как выкупать предприятие – единым комплексом или частями? Есть ряд других вопросов, которые надо решить…

– Если бы у меня были большие деньги, то, честно говоря, после истории с бывшим владельцем завода бизнесменом Муравьевым, который сейчас находится в тюрьме, я не стала бы инвестировать в «МотоВелоЗавод». И друзьям вряд ли рекомендовала бы…

– А мне кажется, если бы не было долга, то инвесторы пошли бы.

– Но Муравьев ведь тоже инвестировал немало…

– Он больше на словах говорил… При нем закупили некоторое оборудование, кое-что сделали, но при этом долгов наплодили в десяток раз больше, чем обещанных инвестиций…

– Я недавно делала интервью с директором Белорусско-Китайского индустриального парка Александром Ярошенко. Ладутько предлагал перенести производство велосипедов и мотоциклов из Минска в *«Великий камень»* и таким образом поддержать завод, создать льготные условия работы. Но Ярошенко расплывчато прокомментировал эту инициативу: мол, проект не потерял своей актуальности… Может, уже есть какая-то конкретика?

– А сегодня у нас почти всё так расплывчато. Нет конкретных формулировок. Видимо, чтобы дело сдвинулось с мертвой точки, нужно принять принципиальное решение на самом высоком уровне. Мингорисполком, который является учредителем «МотоВелоЗавода», наверное, тоже ждет какой-то отмашки. Потому что по всей заводской площадке должно быть решение Совмина.

– Иван Павлович, если не ошибаюсь, вы раньше были председателем профкома на «Мотовело»…

– У нас общий профсоюз и один коллективный договор, который распространяется на все предприятия.

– Тогда расскажите, с какими вопросами к вам как к руководителю профсоюза сегодня приходят рабочие. Например, раньше профсоюзы занимались распределением путевок, а сейчас?

– Путевками мы по-прежнему занимаемся – это даже в колдоговоре записано. А вопросов, по которым обращаются, очень много! Например, контракты. У нас около десяти предприятий, некоторые сейчас находятся в процессе ликвидации. Есть вопросы по контрактам, по выдаче зарплаты. Некоторые наши бывшие работники обращались в суд, потому что не все выплаты при увольнении были сделаны в срок. Мы помогаем составлять исковые заявления.

– А с контрактами какие вопросы возникают? Люди возмущаются, что их заключают не на пять лет, а лишь на год?

– На год – это не нарушение. А вот на меньший срок заключить контракт можно лишь с согласия человека. У нас по колдоговору за три года до выхода на пенсию не имеют права сократить работника без его согласия. И обязаны продлевать контракт! Бывают, конечно, разные нюансы, но мы это требование выполняем.

Некоторые вопросы приходится решать напрямую с руководителями предприятий. Но наши работники знают, что такое профсоюз и что всегда можно обратиться к председателю профкома. И люди идут со своими проблемами не к директору, а ко мне. Даже если проблема не совсем по нашему профилю. Не хочу хвастаться, но почти все вопросы решались.

Я всех директоров наших предприятий знаю. С Ладутько у нас нормально отношения складываются, мы в 2018 году новый коллективный договор подписали. И Ладутько, и антикризисный управляющий, и кредиторы – все дали согласие. Колдоговор не ухудшил, а даже немного улучшил положение работников.

– Одно время было много нареканий на коллективные договора…

– Людям всегда хочется большего, но нужно ведь и учитывать конкретные возможности! Конечно, мы не можем тягаться с БелАЗом или Тракторным заводом, где всем ветеранам к праздникам выплаты идут. У нас это практически невозможно.

– Некоторые шутят, что вы можете велосипеды пенсионерам дарить…

– У нас сегодня около 700 человек бывших работников – пенсионеров стоят на учете. Каждому велосипед не подаришь…

– А сколько сегодня отчисляется на профсоюзные взносы?

– Как и было – один процент от зарплаты конкретного работника. Бухгалтерия удерживает эти средства по их заявлению. Каждый член профсоюза пишет заявление, дирекция подписывает. Это стандартная процедура.

– Независимых профсоюзов на вашем предприятии нет?

– Нет. Они даже и не пытались прийти к нам. Но у нас на самом деле профсоюз хорошо работает.

Что касается в целом работы завода, то пока мы на распутье. Не ясно, что в июне будет, какое решение вынесет суд по банкротству, как дальше сложится. Но работаем! И надеемся на лучшее…

Марина КОКТЫШ.

У Николая Ладутько есть план по развитию предприятия.

БЕЛАПАН

РЭГІЁН

Гродзенскі бязвіз хочуць пашырыць

Абласныя ўлады выказалі намер уключыць у бязвізавую зону Шчучынскі, Воранаўскі і Лідскі раёны.

Да ўсяго плануецца павелічэнне тэрміну знаходжання турыстаў да аднаго месяца. Пакуль гэтыя прапановы знаходзяцца на стадыі ўзгаднення з рознымі дзяржаўнымі ведамствамі.

Дарэчы, да 75-годдзя Гродзенскай вобласці ёсць намер скончыць аднаўленне новых турыстычных аб'ектаў: палацава-паркавага комплексу «Свяцк», а ў Іўеўскім раёне – былога маёнтка Умястоўскіх (копіі палаца ў польскіх Лазенках), які, выкупіўшы, пачаў аднаўляць беларускі інвестар.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

ЧУЛІ?

Сярэдняя пенсія ў Беларусі мусіць вырасці да 411 рублёў

Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі паведаміла, што Міністэрства працы і сацыяльнай абароны падрыхтавала прапанову аб паэтапным павышэнні пенсій у краіне ў 2019 годзе, і ў бліжэйшы час дакумент будзе накіраваны ва ўрад і прэзідэнту.

Як вядома, раней міністр працы і сацыяльнай абароны **Ірына Касцевіч** заяўляла пра планы павысіць ў 2019 годзе пенсіі па ўзросце прыкладна на 10,8%, што дазволіць давесці сярэдні памер такіх пенсій да 411 беларускіх рублёў. Сёння сярэдняя пенсія па ўзросце – 393,51 рубля.

Дарэчы, летась пенсіі ў Беларусі павышаліся тройчы: з 1 мая, з 1 жніўня і з 1 лістапада – і ў выніку выраслі больш як на 20 працэнтаў, ці на 70,62 рубля. Быццам бы і нядрэнна. Аднак калі паглядзець, як раслі цэны, то гэтая прыбаўка выглядае не такой ужо істотнай.

Напрыклад, толькі за тры месяцы гэтага года на 17% выраслі кошты на яйкі і свініну, на 20% – на сыр, на 25% – на ялавічыну, на 27% – на прасяныя крупы. А капуста ўвогуле падаражэла ў два разы! За мінулы год на 22% павялічыліся кошты на аўтамабільнае паліва, і яны працягваюць расці сёлета. Паступова змяняюцца ў бок падвышэння і тарыфы на жыллёва-камунальныя паслугі: гэта звязана з тым, што ўлады павялічваюць узровень кампенсацыі насельніцтвам затрат на аказанне паслуг ЖКГ.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

УВАГА!

Кляшчы наступаюць

На дадзены момант у Гродзенскай вобласці зарэгістравана 28 хворых на клешчавы энцэфаліт

Найбольшая колькасць выпадкаў зафіксавана ў Гродне і Гродзенскім раёне. Больш за 50% выяўлены пасля знаходжання людзей у лясной зоне. Іншыя выпадкі ўкусаў кляшчоў адбыліся на дачных і прысядзібных участках. Пераважна выпадкі зафіксаваны ў прыгарадзе і на ўскрайку горада.

Эпідэміёлагі на падставе зваротаў людзей склалі мапу найбольшай актыўнасці кляшчоў у Гродзенскай вобласці. Цікава, што актыўнасць кляшчы найчасцей праяўляюць блізу абласнога цэнтра, і толькі адзінкавыя выпадкі зафіксаваны ў Бераставіцкім, Мастоўскім і Слонімскім раёнах.

Паводле меркавання адмыслоўцаў, дыягназ «клешчавы энцэфаліт», які пастаўлены жыхарам вобласці, з'яўляецца наступствам укусаў. Інкубацыйны перыяд гэтага захворвання складае да паўгода, абараніцца ад яго можна прывіўкай. А вось ад хваробы Лайма вакцыны не існуе.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

АСОБА

Францішак ЖЫЛКА, бізнесмен:

«Грошы для мяне не галоўнае…»

Карэспандэнт «Народнай Волі» пагутарыў з чалавекам, які ратуе старажытныя вадзяныя млыны, адкрывае беларускамоўныя стаматалагічныя лякарні, робіць эксклюзіўныя боты, ў 67-гадовым узросце ездзіць на конях і ўдзельнічае ў адкрыцці байкерскага сезона.

У офісе сталічнай кампаніі «Фра-Міл» усе надпісы толькі на беларускай мове. Паўсюль – граматы за перамогу ў розных конкурсах, прадукцыя, якой фірма ганарыцца, фотаздымкі лепшых работнікаў.

У кабінеце дырэктара фірмы Францішка ЖЫЛКІ – таксама фотаздымкі, але з 1990-х. Станіслаў Шушкевіч разам з Білам Клінтанам, масавая акцыя пратэсту рабочых на плошчы Леніна, побач – кубак з выявай Кастуся Каліноўскага…

blizko.by

З міністэрства – у бізнес

– Я ўжо не памятаю, хто падарыў гэтыя фота, але дакладна ведаю – яны нідзе не друкаваліся, – кажа гаспадар кампаніі. – Мне пра тыя часы шмат што ёсць успомніць, я і сам хадзіў разам з рабочымі на плошчу. Гадоў дзесяць здымкі ляжалі ў архіве, а затым я для іх зрабіў рамачкі і павесіў на сцяну як успамін пра тыя часы.

– У 1990-я дзе вы працавалі?

– Да 1993 года – у цэнтральным апараце Міністэрства транспарту і камунікацый. Прыйшоў туды з пасады галоўнага інжынера аўтапарка, раней працаваў звычайным майстрам і кіраўніком майстэрні. Так што па дарозе ўверх прайшоў усе ступені, а ў міністэрства патрапіў у даволі раннім узросце – у 29 гадоў.

– Гэта бацькі вас падштурхнулі на такі шлях ці самі яго абралі?

– Я яшчэ ў школе бачыў сябе толькі на флоце. Шмат кніг чытаў пра мора, караблі, абарону Порт-Артура. Калі скончыў Палянскую сярэднюю школу ў Смаргонскім раёне, прайшлі удвух з аднакласнікам медкамісію і падалі дакументы ў «мараходку» на штурмана дальняга плавання.

Але тата мяне адгаварыў. Ён катэгарычна не вітаў мае планы і даў такую параду: «Вучыся спачатку на інжынера, бо гэтая спецыяльнасць заўсёды ў павазе – і ў горадзе, і ў вёсцы. Не спадабаецца, то пярэчыць не буду – пойдзеш у сваё плаванне». А ў мяне на самай справе былі здольнасці да тэхнікі. У 13 гадоў аб'язджаў увесь Смаргонскі раён на мапедзе «Рыга-3», спакойна разбіраў і збіраў гэтую тэхніку.

І паступіў у Інстытут механізацыі сельскай гаспадаркі без праблем. Што цікава, я тады быў адзіны з групы, хто здаваў экзамены на беларускай мове – фізіку, матэматыку, астатнія прадметы.

– Выраслі ў беларускамоўным асяродку?

– Дома размаўлялі толькі на роднай мове і бацькі, і дзядулі-бабулі. Школа таксама была беларускамоўнай. Першы час у інстытуце мне было складана пераходзіць на рускую мову, але ж трэба было вучыцца і прызвычайвацца.

– Але вернемся ў 1990-я. Вам, дзяржаўнаму служачаму з Міністэрства транспарту, не боязна было выходзіць на акцыі пратэсту, якія тады ладзілі на плошчы рабочыя? Вы ж, па сутнасці, ішлі супраць дзяржавы…

– Я ж выходзіў на вуліцу не дзеля таго, каб бегаць з палкай, біць шкло і пераварочваць машыны. Наша ведамства знаходзілася ў цэнтры горада, на вуліцы Валадарскага, 8, і ў абед у мяне была гадзіна, каб схадзіць на плошчу, паслухаць рабочых і дэпутатаў, якія таксама выходзілі да народа. Там проста абмяркоўваліся эканамічныя і палітычныя пытанні, тое, куды ісці краіне далей.

Што ж тычыцца боязі наведваць такія мерапрыемствы, то раней жа былі зусім іншыя часы. Прынамсі ў дачыненні да мяне ніякіх рэпрэсій за выказванне сваёй пазіцыі не было. А калі Беларусь стала незалежнай, гэта наогул было для мяне свята! Праўда, у першыя гады краіне даводзілася вельмі складана. Не было ўсё-такі добрага гаспадара, каб навесці парадак.

– Таму вы і вырашылі падацца ў бізнес?

– Мой куратар, намеснік міністра, быў супраць таго, каб я сыходзіў з ведамства. Але я не бачыў для сябе вялікіх перспектыў у міністэрстве.

У рэшце рэшт перакапаў сваё начальства. І адным з галоўных аргументаў была мая гарантыя, што захаваецца лабараторыя аховы працы і навакольнага асяроддзя, якую я курыраваў у міністэрстве і якую хацелі ліквідаваць.

Бізнес-праект быў звязаны менавіта з гэтым. 30 сакавіка зарэгістравалі фірму «Фра-Міл», у якой спачатку было ўсяго чатыры чалавекі, арандавалі памяшканне. Паслугі аказвалі тыя ж, што і раней лабараторыя ў міністэрстве, – праводзілі замеры ў аўтапарках і ў месцах са шкоднымі ўмовамі працы. Натуральна, за гэта нам плацілі. Затым адзін пакой вызваліўся – вырашылі аддаць яго пад рамонт абутку, так што бізнес пачаў пашырацца.

Боты для крамлёўскага эскадрона

– У «ліхія 90-я» фірмам, напэўна, трэба было дзяліцца прыбыткам за «апякунства»…

– Многія мае сябры сутыкаліся з такімі праявамі, але на мяне рэкет, як кажуць, не «наязджаў». Магчыма, таму, што я не займаўся шэрымі схемамі, мы працавалі абсалютна празрыста. Праўда, былі два выпадкі, якія я памятаю да гэтага часу.

Аднойчы на фірму прыйшоў мужчына ў наколках, які на сваеасаблівай мове патлумачыў сваю просьбу прыкладна так: толькі што выйшаў з «зоны», аднаго з «паважаных людзей» не стала, таму беларускі бізнес павінен скінуцца на пахаванне і іншыя выдаткі.

Я яму спакойна патлумачыў, у якім мы становішчы знаходзімся і ў якой сітуацыі знаходзіцца краіна, пагаварылі па душах, і ён усё зразумеў і нават выбачыўся за тое, што патурбаваў. Праўда, я даў яму нейкія кішэнныя грошы, бо ўсё ж такі чалавек памёр.

А яшчэ да нас завітаў участковы, які таксама прыйшоў як быццам клапаціцца пра нашу бяспеку, а насамрэч – па нашы грошы. «Дзверы металічныя?» – «Металічныя». – «Вокны кратаваныя?» – «Кратаваныя». – «Сейф маецца?» – «Безумоўна». – «А вогнетушыцеля ж, спадзяюся, няма?» – «Як няма? Вунь пад сталом у куточку стаіць». – «А калі апошні раз яго правяралі?..»

Адным словам, давялося яму ўсё-такі заплаціць, хаця і не вельмі шмат. Я тады, калі параўноўваў двух гэтых візіцёраў, думаў: хто ж з іх больш рэкецір?

– Наколькі вядома, з часам ваш бізнес вырас да такога ўзроўню, што заказы сталі паступаць нават з Крамля.

– Мы пачыналі з рамонту звычайных чаравікаў, а прыйшлі да таго, што сталі вырабляць эксклюзіўныя рэчы для верхавой язды – боты, крагі, сёдлы… У Беларусі ніколі гэтым не займаліся, і нам усё давялося арганізоўваць з нуля.

Нечаму вучыліся ў еўрапейцаў, нешта прыдумвалі сваё. Пры Саюзе была адна фабрыка, якая забяспечвала абуткам усіх коннікаў у СССР, яна размяшчалася пад Масквой. Калі прадпрыемства закрылася, яе дырэктар адкрыў кааператыў і працягваў старую справу, але нядоўга. Бандыты не далі працаваць. А я паехаў да яго, прывёз адтуль калодкі для вырабу абутку, а пазней распрацавалі і свае. У Расіі ж гэтая справа так і засталася на нізкім узроўні.

І вось неяк падчас міжнароднай выставы, на якой была прадстаўлена і наша кампанія, падышлі прадстаўнікі ФСБ і ФСА Расіі і зацікавіліся нашай прадукцыяй. Больш за тое! Папрасілі тэрмінова, за месяц, зрабіць 20 пар узораў ботаў для коннага эскадрона Крамля. І мы зрабілі.

– З таго часу пастаянна шылі ім гэтыя боты?

– Так, па 200–300 пар штогод пастаўлялі. Хаця раней сітуацыя была крыху іншая. Мы наўпрост ездзілі ў Маскву, удзельнічалі ў тэндарах і з лёгкасцю іх выйгравалі. А зараз нам паставілі шлагбаум: маўляў, пастаўкай «стратэгічнай прадукцыі» павінны займацца толькі расійскія фірмы. Пытаюся: а як жа саюзная дзяржава? Не – і ўсё на гэтым.

Таму і зараз працуем з Масквой, але ўжо праз расійскіх пасрэднікаў, якія самі такія боты ніколі не зробяць. У той жа час розныя тэхналагічныя працэсы і сакрэты мы, безумоўна, не раскрывалі і не раскрыем.

Мяне некалькі разоў запрашалі ў Казань, каб я там арганізаваў такую вытворчасць, абяцалі залатыя горы, але навошта мне гэта? Мне Беларусь даражэй. Дарэчы, мы зрабілі абутак і для беларускага матацыклетнага эскорту. Аднойчы, калі гэтую прадукцыю ўбачыла атачэнне прэзідэнта Туркменістана, то і для сябе заказалі 50 пар. Я сам – байкер са стажам, таму, як кажуць, працаваў з душой.

Дзедаў млын

– А яшчэ вы аднавілі на радзіме вадзяны млын…

– Я ведаў, што мамін бацька ў Жодзішках Смаргонскага раёна меў свой млын, які быў пабудаваны яшчэ ў 1781 годзе, але апошнім часам прыйшоў у заняпад. Ніхто яго не даглядаў, дрэвы паўрасталі ў страху, усё занесла смеццем… У 1951 годзе калгас забраў гэты млын у дзядулі, пасля чаго той і знаходзіўся на калгасным балансе. Ні капейкі дзяржава не заплаціла, але добра яшчэ, што дзеда на Салаўкі не адправілі.

І вось неяк у 1995 годзе ў Жодзішках праходзіў фэст Святой Ганны, куды былі запрошаны і мы з жонкай. На вячэры сабраліся тры маміны браты, яны ледзь не са слязьмі на вачах распавялі, што, маўляў, добра было б, каб знайшоўся сапраўдны гаспадар для млына. А я паабяцаў: давайце сам вазьмуся за гэтую справу.

– Разумелі, з якімі складанасцямі прыйдзецца сутыкнуцца пры аднаўленні старажытнага аб'екта?

– Спачатку не разумеў, але ж даў абяцанне! І ў 1996 годзе сваё слова стрымаў – выкупіў млын у калгаса. Заплаціў больш за тысячу долараў, і гэта на той час былі даволі вялікія грошы. Можна, напэўна, было б са старшынёй калгаса і пагандлявацца, але не захацеў, каб затым не было лішніх размоў.

Аднак сама перадача маёмасці – гэта была песня! Спачатку адбылося праўленне калгаса, на якім з прамовай выступіў галоўны інжынер. Ён рашуча заявіў, што электрычныя драбілкі, якія знаходзяцца ўнутры млына, – гэта маёмасць калгаса, і іх трэба абавязкова забраць у мяне. Хаця да гэтага вышэйзгаданае «багацце» пакрывалася іржой гадамі.

Пасля праўлення адбыўся агульны сход, на якім абмяркоўвалася пытанне: прадаваць маёмасць альбо пакінуць калгасу тое, што гіне на вачах? Вырашылі прадаць.

Калі ж я млын выкупіў, драбілкі яшчэ месяцы два не маглі забраць. Я тэлефанаваў у праўленне калгаса, упрошваў. У адказ – цішыня. Адным словам, неяк цярпенне ў мяне закончылася, і я вырашыў дзейнічаць самастойна. Паабяцаў механізатарам дзве бутэлькі гарэлкі, і тыя з такім энтузіязмам выцягнулі злашчасныя драбілкі, што ледзь дзверы ў млыне не вынеслі.

А драбілкі пасля гэтага яшчэ некалькі месяцаў ляжалі на вуліцы, пасля чаго іх пагрузілі на трактар і здалі ў металалом.

– Сапраўдныя «гаспадары»!

– Так, хаця мне раней выкручвалі рукі, каб паказаць сваю гаспадарлівасць. Я ўбачыў, як яны разбагацелі на тых драбілках.

Але асабіста мне ўжо гэта было нецікава. Наперадзе было шмат працы па рэстаўрацыі млына, я кожны дзень уставаў у 5 гадзін раніцы і ехаў у Жодзішкі, каб кантраляваць работу. Вельмі хацелася, каб як мага больш захавалася ад першапачатковага варыянта. І за паўтара года ўдалося давесці млын да ладу.

Да слова, мяне многія крытыкуюць, чаму я вырашыў пафарбаваць млын. Але гэта рабілася толькі дзеля аднаго – каб дрэва не разбуралася.

– Ці прыносіць млын нейкі прыбытак?

– Я падлічыў, што за 22 гады працы тыя затраты, якія пайшлі на яго, акупіліся. Раней мы выраблялі крупы, шмат малолі зерня, бо людзі трымалі вялікую гаспадарку. Зараз, натуральна, такой загрузкі няма. Калі нехта прывязе на млын мех-два, то гэта не тыя аб'ёмы, што былі ў мінулыя гады.

Праўда, на млын і турысты прыязджаюць, многім цікава ўбачыць аб'ект, які пабудаваны больш за 200 гадоў таму. Да таго ж у млыне яшчэ і этнаграфічны музей зрабілі.

120 кіламетраў па Віліі

– Францішак Баляслававіч, вы сказалі, што самі байкер са стажам. І зараз на матацыкле ездзіце?

– А чаму не, мне ж усяго 67 гадоў! У 16 у мяне ўжо былі правы на права кіравання мапедам, таму з гэтай тэхнікай я на сяброўскай назе ўсё жыццё, а зараз у мяне шыкоўны чырвоны «Харлей Дэвідсан». Польшчу на ім аб'ездзіў разам з жонкай, Літву… Бываю на адкрыцці і закрыцці байкерскага сезона.

А яшчэ ў 2003 годзе разам са сваім сябрам дзяцінства Аляксандрам Касцючэнкам праплылі на чоўне па Віліі каля 120 кіламетраў – ад Смаргоні да мяжы з Літвой. Пазней нават кнігу выдалі пад назвай «Вілія вачыма вандроўніка».

– Адным словам, форму падтрымліваеце рэгулярна…

– Не толькі такім чынам, але кожныя выхадныя займаюся і верхавой яздой у Мінскай абласной школе коннага спорту. Прыязджаю туды на матацыкле, таму трэнер мне кажа так: «З аднаго каня перасеў на другога».

Трэба сказаць, што конны спорт – вельмі карысны для здароўя. Тут і тэрапія, і падтрыманне практычна ўсіх мышцаў у тонусе. Гадзіну без трэніровак паездзіш – ледзь з каня злазіш.

– А трэнажорную залу не наведваеце?

– Навошта? Мы жывём за горадам у прыватным доме, і там фізічна працую ўвесь час. Трэнажоры – гэта для тых, каму няма куды сілу прыкласці.

– Ці вялікая ў вас гаспадарка?

– Ёсць два каты, сад на 25 сотак і агарод, таму садавіны і гародніны хапае на ўсіх. Таксама маем 13 курэй, пеўня і дзвюх цацарак.

– Я ведаю, што ваша жонка ўсё жыццё працавала стаматолагам. Гэта яна вас падштурхнула да таго, каб адкрыць у Мінску стаматалагічную лякарню?

– Так, жонка працавала ў розных стаматалагічных паліклініках, і яна вельмі добры спецыяліст-практык. А вось вырашаць розныя арганізацыйныя моманты – гэта ў яе атрымліваецца не так добра.

Дарэчы, і цешча была стаматолагам, і старэйшая дачка таксама пайшла гэтым шляхам. Таму з добрымі кадрамі праблем не было, чаму б і не пашырыць бізнес? Увогуле, зараз там даволі сур'ёзны калектыў – два кандыдаты медыцынскіх навук, ды і астатнія спецыялісты высокай кваліфікацыі.

І самае галоўнае: наша стаматалагічная лякарня – адзіная ў Мінску беларускамоўная!

– Ваша ідэя?

– Так. Адміністратары ў нас размаўляюць толькі на мове, абвесткі і дакументы ў лякарні – тое самае. Тым пацыентам, якія звяртаюцца на беларускай мове, зніжка на паслугі – 5 працэнтаў.

Адна жанчына са Стоўбцаў, якая лячыла зубы, сказала, што ўжо забылася беларускую мову, а зараз ёй так спадабалася, што дома зноў шпарыць з суседзямі на роднай мове. Адным словам, людзі дзякуюць: і за зубы, і за мову!

– Наколькі я зразумеў, грошы для бізнесмена Францішка Жылкі ў гэтым жыцці не галоўнае…

– Вельмі правільна зразумелі. Грошы, безумоўна, патрэбны, каб рэалізоўваць нейкія планы, выплачваць заробкі, але, як мне падаецца, галоўнае – каб чалавек не забываўся свае карані і сваю Радзіму. Калі мы разам не будзем думаць пра гэта, то чаго мы вартыя?

Алесь СІВЫ.

ДИСКУССИЯ

Я лично не верю России

Я хотел бы высказаться по поводу позиции В.Гигина, которую он изложил в статье «Простых рецептов не бывает» («НВ» №17 за 1 марта). Он считает, что так называемый договор о союзном государстве сулит Беларуси большие выгоды и от него не нужно отказываться. У меня другое мнение. И вот мои аргументы.

Россия ныне превратилась в пугало для всей Европы. Все боятся ее агрессивных и непредсказуемых действий. И это понятно. Подлый захват Крыма о многом свидетельствует (не нужно только говорить о волеизъявлении местного населения). А ее агрессия против Украины? Это и многое другое – продолжение ее обычной истории.

Что, нужно забыть о нападении на Финляндию, как и о таком же нападении совместно с фашистской Германией на Польшу? (Только не разглагольствуйте о воссоединении, лучше поинтересуйтесь, сколько тысяч белорусов было расстреляно при этом и сослано в Красноярский край. Он усеян костями белорусов.) И ввод войск в Венгрию и Чехословакию. Очень Россия им «помогла», они до сих пор не могут забыть эту помощь.

А у нас были Куропаты. Забыли? У нас правил ставленник России Лаврентий Цанава. Представьте: вы ни в чем не виноваты, вы патриот своей Родины, а вас везут и ставят на край вырытой могилы… За что? А их тысячи, расстрелянных ни за что. Куропаты – это, считай, в Минске. В других городах было то же самое. Мы еще не все Куропаты открыли.

А расстрел невинных в Катыни? Ведь там погублено немало белорусов! За что их расстреляли?

И все это творила Россия.

Историю Вы, господин Гигин, можете, и знаете, но толкуете с какой-то заангажированностью. Давайте прямо скажем: сколько мы были под оккупацией России, столько же и хотели освободиться от ее объятий. Яркие моменты этой борьбы: восстания 1830–1831 годов и Кастуся Калиновского в 1863-м. А возьмем первую половину следующего столетия – Слуцкий збройный чин и другие события, связанные с борьбой против большевизма. Все эти выступления топились в крови, чтобы мы, белорусы, даже думать не могли о свободе.

Может, нам благодарить Россию за то, что она без ведома белорусов раздала (как сущий оккупант) немалые территории с белорусским населением – Виленщину, Смоленщину, Белосточчину, Латгалию?

Скажете, что не надо вешать всех собак на Россию. Да и, мол, стоит ли жить вчерашним днем? Я, конечно, не вспоминал бы прошлое, если бы сущность России поменялась. Но ведь и новейшая история свидетельствует, что ее имперская агрессивность не исчезла. А потому мне очень жаль, что мы, белорусы, движемся в фарватере России.

Судьба подарила нам суверенитет. Это же счастье! Нам надо благодарить Бога за этот подарок и крепить независимость. Крепить экономику, улучшать жизнь людей, налаживать хорошие отношения с Европой, от которой нас Россия отбросила лет на пятьдесят. Объединяться с Россией может просить только тот, кто хотел бы новых Куропат и новых ГУЛАГов. Мы выбрались из этого чудовищного прошлого и теперь вполне можем нашу синеокую Беларусь превратить в маленькую Швейцарию. Не надо говорить, что у нас для этого не хватает богатств. Посмотрите вокруг! Есть страны, расположенные на скалах и в северных широтах, а живут лучше нас. Дело не в природных богатствах, а в политике государства, в том курсе, который избрала страна. Вернее ее руководители.

Если такие, как В.Гигин, будут, к примеру в советниках президента, то, уверяю вас, мы никогда ничего не добьемся. Будем плакаться и проситься в Россию.

Я, конечно, за дружбу с Россией. Но… Сразу вспоминается Данкверт, сахарная, молочные, нефтегазовые войны. Что-то наша дружба больше напоминает экономические диверсии, направленные на подрыв белорусской экономики. И в большинстве случаев проигрываем мы… (Платить за газ пришлось не 73 доллара, а 132 и т.д.)

Сейчас Россия проводит налоговый маневр, а если она захочет провести поглощающий маневр? Страшно подумать! Все ее маневры не в нашу пользу.

Я лично не верю России.

Сотни аргументов – за независимость и суверенитет Беларуси. И в этом плане полностью согласен с мнением Семена Викентьевича Бориса, чья статья «А нужен ли нам союз?» была напечатана в том же номере газеты, что и статья В.Гигина.

Виктор Павлович САСС, житель г.Лиды Гродненской области.

ИЗ ПОЧТЫ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

«Елки-палки и народные артисты»

Уважаемый Иосиф Павлович!

Во вторник 9 апреля 2019 года вышел очередной номер «Народной Воли». Стараемся быть в курсе всех информационных источников Беларуси, которые обращаются к слову «филармония». С интересом ждем освещения нашей интенсивной концертной жизни, приглашаем представителей, журналистов на пресс-конференции по случаю открытия очередных фестивалей, приезда в столицу интересных гастролеров, премьерных исполнений новых сочинений белорусских и зарубежных композиторов. А здесь открываем свежую газету и… «Елки-палки и народные артисты» уважаемой Елены Молочко, известной журналистки, автора многих актуальных статей о музыке и музыкантах.

Еще в 1969 году, когда не было пристройки к Концертному залу на площади Я.Коласа, сразу из служебного выхода филармонии можно было наблюдать патриархальную белорусскую деревню со старыми постройками, сараями, огородами и яблоневыми, сиреневыми да вишневыми садами. Первый органист, ставший выдающимся музыкантом, Олег Янченко, обычно ранним утром приходивший на репетиции, всегда любил слушать первых петухов, будивших всю округу, и полифонический собачий лай. Потом, в 1970–1980 годах постепенно деревню расчистили и образовался участок с сохранившимися остатками былых частных садов, к ним подсадили несколько елей и декоративных деревьев, и образовался сквер, который после возведения пристройки к основному зданию филармонии в конце 1980-х уже украшали ландшафтные дизайнеры не без помощи руководства города, Советского района и с участием филармонических руководителей. В начале 2000-х появилась идея создать Аллею славы замечательных белорусских музыкантов, действительно принадлежащая Александру Гарбару, заступившему на пост директора Белорусской филармонии сразу после капитального ремонта в 2005 году. Благодаря организаторскому таланту генерального директора здание Концертного зала и сегодня выглядит как новое.

Идея была поддержана руководством Советского района г.Минска и одобрена городскими властями. Протест жителей бульвара по поводу вырубки старых деревьев, пострадавших от бесконечно увеличивающегося парка автомобилей в столице, ускорил процесс выбора в пользу голубых елей как более устойчивых к окружающей городской среде.

Руководство Советского района на общем собрании актива помогло найти спонсоров – предприятия и организации – в покупке необходимого количества деревьев. Так появились таблички, указывающие не только на имена знаменитых в музыкальном мире народных артистов – авторов посадки молодых елей, но и на организации, помогавшие это осуществить. Кроме этого, эти таблички являются некоей гарантией сохранения молодых посадок от хулиганского произвола, то есть подчеркивают неслучайность появления в сквере бульвара В.Мулявина Аллеи славы музыкантов.

В наше время сохранение и умножение зеленых насаждений в Минске можно только приветствовать, так как множество деревьев в столице за последние годы погибло по разным причинам, и в Год малой Родины призыв к каждому жителю нашей страны посадить дерево очень актуален.

К великому сожалению, уже нет в живых Дмитрия Смольского, Тамары Нижниковой, Игоря Лученка, Людмилы Ефимовой, но молодые елочки, заботливо высаженные их руками, напоминают нам всем об их славной жизни и творчестве.

Некоторые молодые деревца будут заменены в ближайшее время, не все выдержали пересадку в новую почву. И когда деревья станут большими и даже превратятся в маленький филармонический лесной бор эдак через 50 лет, это не помешает будущим дизайнерам-ландшафтникам что-нибудь придумать в смысле искусной организации сквера.

Мы живем в такое время, когда многим «со своей колокольни» кажется все виднее и слышнее, но не надо опытным журналистам обижать людей за добрую инициативу. Или благая инициатива по-прежнему наказуема?

С уважением –

***Юрий* ГИЛЬДЮК, художественный руководитель Белгосфилармонии, заслуженный артист Республики Беларусь, профессор.**

ОТ РЕДАКЦИИ

Как приятно, когда такие уважаемые люди, как Юрий Николаевич Гильдюк, мгновенно откликаются на публикации «Народной Воли». В минувшем номере свой взгляд на «картинку вокруг филармонии» изложила журналистка Елена Молочко. Естественно, с субъективных позиций. Сегодня читатели с помощью Юрия Николаевича шире, ретроспективно взглянут на появление и значимость Аллеи славы белорусских музыкантов. Плюрализм не перечеркивает то, что действительно заслуживает внимания и стало реальностью нашей жизни. А то, что под разным углом можно смотреть на многие вещи, – это лишь подтверждает цивилизованность общества.

Поэтому спасибо, Юрий Николаевич, за конструктивный диалог с «Народной Волей». Дружили и будем дружить с главной филармонией страны.

ПАЗІЦЫЯ

Ахова ў школе не гарантуе бяспеку

Беларуская сацыял-дэмакратычная партыя (Грамада) выступае супраць увядзення ў школах аховы, а таксама пасады намесніка дырэктара па бяспецы.

"Мы лічым, што ўвядзенне аховы ў школах супярэчыць прынцыпам адкрытага грамадства і служыць мілітарызацыі ўстаноў адукацыі", – гаворыцца ў заяве прэзідыума БСДП.

"Увядзенне мілітарызаванай аховы і яшчэ адной бюракратычнай пасады – намесніка дырэктара па бяспецы – патрабуе дадатковых выдаткаў з дзяржаўнага бюджэту, – *лічаць прадстаўнікі БСДП (Грамада).* – Гэта ніякім чынам не паслужыць паляпшэнню якасці адукацыі і выхаванню школьнікаў, а таксама не гарантуе бяспеку вучняў і педагогаў.

Прыклад ЗША і Расіі паказвае, што, нягледзячы на наяўнасць аховы ў школах, напады на школьнікаў і настаўнікаў адбываюцца там даволі часта. Ахоўнікі не здольны кантраляваць адначасова ўсе класы і тое, што ў іх адбываецца.

У сістэме адукацыі ўведзены пасады псіхолагаў і сацыяльных педагогаў, маецца, не лічачы класных кіраўнікоў, намеснікі дырэктараў школ і прарэктары па выхаваўчай і ідэалагічнай рабоце. Нас трывожыць, што выхаваўчая работа ў навучальных установах зводзіцца па сутнасці да палітычнай. У школах працуюць палітычна арыентаваныя арганізацыі акцябрат, піянераў і БРСМ. З дзяцей і моладзі імкнуцца зрабіць перш-наперш лаяльных да палітычнага рэжыму людзей. Пры гэтым педагогі нярэдка настройваюць сваіх выхаванцаў супраць тых, хто думае інакш.

БСДП перакананы, што маральна-псіхалагічную сітуацыю ў навучальных установах можна палепшыць праз дыялог педагогаў і бацькоў, праз навучанне апошніх асновам педагогікі, праз павышэнне ролі бацькоўскіх камітэтаў, праз супрацоўніцтва педагогаў і вучняў, праз арганізацыю незаэгуляванага вучнёўскага самакіравання.

Не выхаванне верных слуг улады, а дэпалітызацыя выхаваўчага працэсу, выхаванне павагі да годнасці і гонару чалавека, цярпімасці да тых, хто думае інакш, – вось што павінна легчы ў аснову выхаваўчай работы ў навучальных установах".

БСДП лічыць, што Міністэрству адукацыі неабходна арганізаваць кругласутачную "Гарачую лінію" для аказання прававой і псіхалагічнай дапамогі вучням.

УЛЫБКА ХУДОЖНИКА

В Беларуси временно запрещена ловля рыбы

С 1 апреля в Минской, Могилевской и Гродненской областях запрещена ловля всех видов рыбы. Запрет продлится на период нереста – до 30 мая, сообщает Госинспекция охраны животного и растительного мира при президенте Беларуси.

С 20 марта такой же запрет установили в Брестской и Гомельской областях. Там он продлится по 18 мая. В Витебской области запрет будет действовать с 10 апреля по 8 июня.

РОЗГАЛАС

Не спіцца – Курапаты не даюць

Нядаўнія падзеі ў Курапатах, калі па загадзе ўлад работнікі мясцовага лясгаса бессаромна выкапалі дзясяткі крыжоў, а міліцыя затрымала нямала актывістаў, якіх пакаралі штрафамі ды арыштамі, высвецілі адразу некалькі фундаментальных праблем нашага грамадскага жыцця. Па-першае, гэтыя, на мой погляд, ганебныя дзеянні, якія адбыліся напярэдадні Вялікадня ў месцы масавых расстрэлаў дзясяткаў тысяч бязвінных людзей, маюць блюзнерска-святатацкі характар. Па-другое, чыноўнікі ў чарговы раз прадэманстравалі, што ім далёка ўсё, а апанентам амаль нічога – нават тады, калі ў адпаведнасці з Канстытуцыяй «кожнаму гарантуецца свабода поглядаў, перакананняў і іх свабоднае выказванне».

Па-другое, складваецца ўражанне, што прадстаўнікі ўлады не толькі не чуюць і не хочуць чуць сваіх апанентаў, але і жывуць нібы ў паралельным свеце, куды ўвогуле ніколі не даносіцца галасы нязгодных, абяздоленых і пакрыўджаных. А гэта заўжды кепска ўплывае на стан грамадства, паколькі не пакідае апошняму практычна ніякіх шанцаў на паспяховае развіццё і стварае небяспеку сацыяльнага выбуху ў больш-менш аддаленай перспектыве. І па-трэцяе, вышэйназваныя дзеянні ў Курапатах, безумоўна, выклікаюць справядлівае абурэнне з боку многіх грамадзян, якія актыўна абмяркоўваюць гэта на кухнях і ў сацыяльных сетках. Аднак немагчымасць аніяк паўплываць на развязванне праблемы яшчэ больш дэмаралізуе і дэмабілізуе і без таго дэмаралізаванакафармнае і раз'яднанае насельніцтва, уводзячы яго ў стан дэпрэсіі, адчування поўнай безвыходнасці і бессэнсоўнасці любых дзеянняў. Дык вось, днямі давялося і мне зведаць падобныя горкія пачуцці і перажыванні, пра што сведчыць вось гэты мой невялікі верш:

Не спіцца – Курапаты не даюць…
Ўвачу карціна: абаронцаў б'юць,
і судзяць іх за праўду й за любоў
да продкаў, за павагу да крыжоў.

І плакаць хочацца, ды толькі слёз няма…
Нястомна тручацць лёсы сілы зла.
Здаецца, чую галасы я з многіх хатаў:
«О Божа, пакарай сучасных катаў!»

Эдуард ДУБЯНЕЦКІ, сябра Саюза беларускіх пісьменнікаў, кандыдат гістарычных навук, псіхолаг.

ЗАЧАПІЛА!

Каб наведаць магілы бацькоў, трэба заплаціць гэты грабежніцкі збор…

«Народная Воля» паведаміла, што ўказ «Аб плацяжах за ўдзел у дарожным руху», якім мусіў быць зменены парадак аплаты так званага дарожнага збору, пакуль не прыняты, хаця казалі, што з 1 красавіка, магчыма, ён пачне дзейнічаць.

Мяне гэта навіна кранула за жывое. Я, як і тысячы беларусаў, чакаў гэтага ўказа, бо ён дазволіў бы ануляваць дарожную пошліну памесячна, калі я буду карыстацца машынай. Але пакуль цішыня. У Адміністрацыі прэзідэнта думаюць. А пра што тут думаць?

Маё аўто 2011 года выпуску, таму пры праходжанні тэхагляду трэба плаціць дарожны збор 294 рублі за два гады наперад. Зімой я не езджу, ды і за лета нават тысячы кіламетраў не праязджаю. Набліжаецца 75-годдзе вызвалення нашай краіны ад фашысцкіх захопнікаў. Мой бацька дайшоў да Берліна і распісаўся на Рэйхстагу. Мой цесць – інвалід і ветэран вайны. Цяпер нам з жонкай, каб наведаць магілы сваіх бацькоў, трэба заплаціць гэты грабежніцкі збор альбо плаціць штрафы. Калі я званію у ДАІ, мне адказалі, што інспектары могуць мяне штрафаваць столькі разоў, колькі я пападуся.

Дзякуй нашым чыноўнікам! Напрошваецца пытанне: за што вавалі нашы бацькі?

Васіль КУРПАЦІН.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Хоць злодзей, ды харошы: вярнуў усё-ткі грошы

У адну з мінскіх крам прыйшло пісьмо з 40 рублямі ўсярэдзіне. Невядомы чалавек прызнаўся, што гэта грошы за раней украдзеные ім прадукты.

Паверыць вочы не маглі,
Знiякавеў дырэктар крамы
Ад нечаканасці, калі
Ускрыў канверт звычайны самы.
Казаў ён потым прадаўцам:
– Калегі, верце ці не верце
(Спярша і мне было няўцям),
Ды грошы нам прыйшлі ў канверце.
Якісь мужчына год таму
Прадукты ўкраў у нашай краме.
«Грэх на душу, – рашыў, – вазьму,
Бо мой бюджэт сямейны ў яме…»
Напэўна, галадаў штодзень,
Ад беднасці «заелі вошы».
Цяпер, відаць, устаў з калень,
Разжыўся, мусібыць, на грошы.
Не галадае больш, але ж
Мог не вярнуць у краму сродкі –
Ніхто не ведаў пра крадзеж.
І тут важней другое ўсё-ткі.
Галоўнае, што цэлы год,
Хоць клаўся спаць звычайна нашча,
Сумленне мучыла яго,
А значыць, злодзей – не прапашчы!
…З тых грошай, што ні гавары,
Не надта ўзбагаціце крама.
Ды гэты выпадак, сябры,
Мяне парадаваў таксама.
Крадуць у нас сягоння шмат,
І пашыраць астрогі ўпору.
Таму дарэчы акурат
Садом успомніць і Гамору.
Калісьці ў гэтых гарадах
Суцэльны грэх тварылі людзі.
Будзённым стала – проста жах! –
Знаходзіць асалоду ў блудзе.
Такое Бог трываць не мог,
Бо жыць у блудзе не да твару.
На грэшнікаў надумаў Бог
Наслаць бязлітасную кару.
Аднак жа праведнік Аўрам
Сваю малітву ўзнёс да Бога:
– Не вынішчай людзей: хоць там
Разбэшчаных, канешне, многа,
Ды зблоціўся не ўвесь народ.
А да таго ж, жыве ў Гаморы
З сям'ёй сваёй пляменнік Лот…
І Бог паддаўся на ўгаворы.
– Не пакараю іх, калі
Хоць дзесяць праведных анёлы
Там знойдуць.
Столькі не знайшлі.
І быў малюнак невясёлы:
Яны, Гамора і Садом,
Спазналі кару поўнай мерай:
І вулкі ўсе, і кожны дом
Пакрыліся агнём і серай.
* * *
Не пакарае нас Гасподзь
(Ва ўсякім разе, ёсць надзея),
Калі адзін сумленны хоць
Знойдзецца ўсё ж сярод
зладзеяў…

Не ўладкуешся нідзе, калі ты пры барадзе

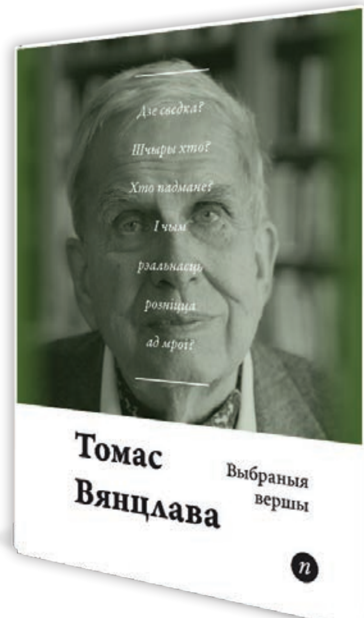
Грамадскае аб'яднанне «Гендарныя перспектывы» правяло даследаванне аб дыскрымінацыі на рынку працы. У дзяржаўных установах, у гандлі, на транспарце і інш. для работнікаў ёсць амаль абавязковая ўмова – строгі касцюм і адсутнасць вусоў і барады.

Не сумнявайся я, прызнацца,
Я быў упэўнены заўжды:
Каб спорна рухалася праца,
Патрэбны перш за ўсё глузды.
На самай справе ўсё інакш:
Даводзіць нам каторы год,
Шо можна справіцца з задачай,
Калі захоўвацьмеш дрэс-код;
Касцюм, сарочка, чаравікі
Павінны строгі мець фасон –
Эфект ад працы невялікі,
Калі задужа вольны ён;
Як вусы носіш ты пад носам,
Тым больш калі пры барадзе,
Дык на цябе глядзецьмуць коса,
Ты не ўладкуешся нідзе.
Мне, далібог, такім дрэс-кодам
Як быццам плюнулі ў душу:
Што б ні крычала людзям мода,
З юнацтва вусы я нашу.
З вусамі выглядаў зухаваты,
Як ёсць яны – не посны твар.
Прынамсі, некалі дзяўчаты
Парой казалі мне:
– Гусар!
Замінак не было ў кар'еры –
Начальства рухала ўгару,
Не адмаўляла мне ў даверы
І не паказвала на дзверы,
Маўляў, «гусар» – не па нутру.
Камусьці джэмпер вочы рэжа,
Павінны строгім быць касцюм?
У тых, хто звыш, мая адзежа
Не выклікала тлум і сум.
Ды і цяпер начальнік новы
Мне дазваляе строй любы.
«Хадзі хоць голы, – чую словы, –
Належна рупіўся абы…»
* * *
Назло дрэс-коду я прадбачу,
Што працу й лепшую знайду,
Як да вусоў яшчэ ў прыдачу
Я заводжу і бараду.

ПАДАРОЖНЫЯ НАТАТКІ

З Томасам Вянцлавам у Пінску

«Народная Воля» пісала ўжо пра знаходжанне ў Мінску літоўскага паэта, у савецкія часы дысідэнта, праваабаронцы Томаса Вянцлавы, які на некалькі дзён завітваў у нашу сталіцу ў сувязі з выхадам на беларускай мове кнігі яго выбраных вершаў і ўдзелам у другім фестывалі інтэлектуальнай кнігі «Прадмова» (зрэшты, прыляцеўшы ў Мінск, ён адразу накіраваўся ў Курапаты, каб ускласці там кветкі).



Выдавец Зміцер Колас, Томас Вянцлава, аўтар гэтых радкоў і Павел Ляхновіч каля дома, у якім нарадзіўся пісьменнік Рышард Капусцінскі.

Томас Вянцлава паходзіць з сям'і знакамітага літоўскага паэта **Антанаса Вянцлавы**, але ў адрозненне ад бацькі з юначых гадоў ён быў звязаны з літоўскай і расійскай антыкамуністычнай апазіцыяй. Перыядычна жывучы ў Маскве і Ленінградзе, ён пазнаёміўся з **Ганнай Ахматавай, Барысам Пастарнакам і Іосіфам Бродскім,** а пазней – таксама з **Наталляй Гарбанеўскай, Андрэем Сахаравым, Людмілай Аляксеевай, Анатолем Марчанкам**… У снежні 1976 года Вянцлава разам з чатырма калегамі ўтварыў Літоўскую Хельсінкскую групу, але ў наступным годзе пад пагрозай рэпрэсій эмігрыраваў у Злучаныя Штаты і быў пазбаўлены савецкага грамадзянства (як адзначае сам Вянцлава, «дзявятым у гісторыі Савецкага Саюза»). З канца 1980-х і да 2013 года ён чытаў лекцыі па рускай і іншых славянскіх літаратурах у амерыканскіх універсітэтах, быў прафесарам Ельскага ўніверсітэта. У эміграцыі быў блізкім сябрам згаданага вышэй **Іосіфа Бродскага** і яшчэ аднаго паэта-набеліята – **Чэслава Мілаша**. У канцы мінулага года вярнуўся на сталае жыхарства ў Вільнюс.

Як мне раней пісаў сам Вянцлава, адной з мэт яго цяперашняга прыезду было наведаць важныя беларускія культурныя цэнтры – Мір, Навагрудак, Нясвіж, Пінск і Брэст. Паводле яго прызнання, яшчэ ў 1950-я гады ён не раз бываў у Мінску (быў знаёмы з **Максімам Танкам**, удавой **Янкі Купалы Уладзіславай Францаўнай Луцэвіч**), а таксама, ужо ў часы незалежнай Беларусі, у Полацку.

Аўтару гэтых радкоў выпаў гонар арганізаваць паездку самага, бадай, знакамітага на сённяшні дзень літоўца ў Пінск, дзе перад тым Томас Вянцлава ні разу не быў. Пра свае жыццёвыя прыгоды і вандроўкі (якіх было вельмі шмат) ён па дарозе туды і назад нямала расказаў нам з прыватным выдаўцом Зміцерам Коласам, які таксама ўдзельнічаў у паездцы, – але пра гэта трэба пісаць асобна.

У Пінску нас сустрэлі літаратары **Павел Ляхновіч** і **Яўген Саляйчук**, для якіх, як яны самі прызналіся, было вялікім гонарам і місіяй правесці трохгадзінную экскурсію па сваім любімым горадзе. Сам Пінск зрабіў на мяне дый на маіх калег дваістае ўражанне. З аднаго боку, уразілі адрэстаўраваныя (далёка не заўсёды за дзяржаўныя грошы) будынкі Пінскага езуіцкага калегіума, касцёла Унебаўзяцця Панны Марыі, кафедральнага сабора Святой Варвары; звярнулі на сябе ўвагу мемарыяльныя шыльды ў гонар знакамітых пінчукоў – пісьменніка **Рышарда Капусцінскага** (аднаго з настаўнікаў і папярэднікаў нашай **Святланы Алексіевіч** у жанры «непрыдуманай літаратуры») або першага прэзідэнта Ізраіля **Хаіма Вейцмана**. Нават кавярня ў цэнтры горада, у якую мы завіталі, каб паабедаць, мела напраўду гістарычную назву «Бона Сфорца» (Томас Вянцлава расказаў нам, як наведваў магілу гэтай каралевы Рэчы Паспалітай і вялікай княгіні літоўскай у італьянскім горадзе Бары).

Пінскія літаратары Павел Ляхновіч (злева) і Яўген Саляйчук расказваюць Томасу Вянцлаву гісторыю касцёла ў гонар Унебаўзяцця Святой Марыі Панны.

З іншага боку, сляды варварскай дзейнасці акупантаў розных часоў, а таксама савецкіх бальшавікоў цяпер таксама нікуды не схаваеш. Вялізная пустка зеўрае побач з вышэйзгаданым будынкам езуіцкага калегіума: у 1953 годзе тут была ўзарвана адна з найпрыгажэйшых святынь горада і ўсяго Палесся – касцёл Святога Станіслава. Зрэшты, у сярэдзіне гэтай пусткі ўсё яшчэ ўзвышаецца помнік галоўнаму ідэолагу агрэсіўнага атэізму Уладзіміру Леніну. Яшчэ раней, у 1949 годзе, мясцовыя бальшавікі разбурылі пінскі дамініканскі касцёл, у розны час пацярпелі некаторыя праваслаўныя цэрквы і абсалютная большасць колішніх сінагог…

Да 1939 года сярод насельнікаў Пінска пераважалі яўрэі (іх колькасць даходзіла да 80% ад агульнага складу гарадскога жыхарства). Ужо ў апошнія часы была знесена большая частка будынкаў колішняга яўрэйскага прадмесця Каралін – дзясяткі дамоў па вуліцах Насырава, Міцкевіча, Астроўскага, Іркуцка-Пінскай дывізіі. Між іншым, апошняя з гэтых вуліц калісь насіла імя Тадэвуша Касцюшкі, цяпер такое імя нададзена зусім іншай вуліцы, па-за межамі цэнтра горада.

Амаль увесь шлях па гэтых мясцінах 81-гадовы Томас Вянцлава прайшоў пехатою, увесь час занатоўваючы свае ўражанні, задаючы вельмі дакладныя і прадуманыя пытанні сваім праваднікам…

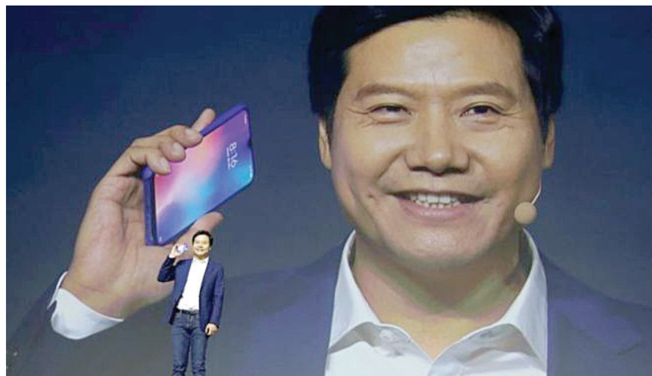
Нядаўна ў сталіцы сучаснай Літвы выйшла другое выданне знакамітай кнігі Томаса Вянцлавы «Вільнюс. Біяграфічны гід». У гэтае выданне да некалькіх дзясяткаў біяграфічных даведак пра знакамітых беларусаў, дзейнасць якіх таксама звязана з былой сталіцай ВКЛ, аўтар дадаў яшчэ колькі – у прыватнасці пра **Максіма Гарэцкага**. Пасля цяперашніх сваіх паездак у Пінск і іншыя беларускія гарады Вянцлава, паводле яго ўласных слоў, «пашырыў свае веды пра нашу супольную гісторыю». А гэта дае надзею, што мы яшчэ прачытаем у знакамітага літоўца цікавыя творы, датычныя нашай Радзімы…

Лявон БАРШЧЭЎСКІ.
Пінск–Мінск.

ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ!

Глава Xiaomi получил бонус в миллиард долларов

Основатель и генеральный директор китайской компании Xiaomi Лэй Цзюнь получил бонус в размере 957 миллионов долларов, следует из отчетности, поданной производителем смартфонов на Гонконгскую фондовую биржу.



Как следует из документов, Лэю по итогам года была присуждена единовременная компенсация в размере 636,6 млн акций компании, стоимость которых по биржевому курсу на момент закрытия торгов во вторник составляла около 7,5 млрд гонконгских долларов (956,9 млн долларов США).

В бумагах, поданных на биржу, говорится, что Xiaomi решила добровольно раскрыть получателя компенсационного пакета «в ответ на определенные новостные сообщения», в которых сообщалось, что бонус Лэя якобы превышает чистую прибыль компании.

На самом деле размер бонуса Лэя практически равен чистой прибыли Xiaomi – согласно отчетности за 2018 год, компания заработала 980 млн долларов.

Ранее производитель смартфонов заявлял, что намерен вознаградить гендиректора акциями за преданность компании.

Как отметили в Xiaomi, всю компенсацию Лэй решил отдать на благотворительность.

СОСЕДИ

На президентских выборах Литвы зарегистрированы 9 кандидатов

Выборы в Литве пройдут 12 мая.

Девять человек набрали необходимые для регистрации 20 тысяч подписей избирателей. Еще четверо потенциальных кандидатов не смогли собрать достаточное количество подписей и не прошли регистрацию.

Кто претендует на президентский пост?

Социал-демократ и еврокомиссар Витянис-Повилас Андрюкайтис, философ Арвидас Юозайтис, депутат Европейского парламента Валентинас Мазуронис, экономист Гитанас Науседа, депутат Сейма Миндаугас Пуйдокас, депутат Сейма Наглис Путейкис, премьер-министр Саулюс Сквернялис, депутат-консерватор Ингрида Шимоните, лидер Избирательной акции поляков Литвы и евродепутат Вальдемар Томашевский.

КАРЬЕРА

Белорус впервые избран руководителем Европейской экономической комиссии

Юрий Амбразевич уже почти четыре года также является постоянным представителем нашей страны при отделении ООН в Женеве.

Европейская экономическая комиссия – это главный исполнительный орган международной экономической организации системы Организации Объединенных Наций.

Юрию Амбразевичу 44 года, он женат, воспитывает двоих детей. С отличием окончил юрфак БГУ. Был начальником главного управления многосторонней дипломатии МИД, советником-посланником Посольства Беларуси в Бельгии, Временным Поверенным в делах Великого Герцогства Люксембург.

Амбразевич владеет французским и английским языками.

Алина ВЕТРОВА.

ИНИЦИАТИВА

За отказ от старого автомобиля – тысяча евро

Министр охраны окружающей среды Литвы Кястутис Мажейка сообщил, что после утверждения плана по сокращению количества загрязняющих выбросов можно будет выплачивать жителям за отказ от старого автомобиля тысячу евро в качестве поощрения покупки нового автомобиля.

Жители Литвы, отказавшиеся от загрязняющих атмосферу старых автомобилей, также смогут получить льготы на проезд в общественном транспорте.

Муниципалитетам, которые приобрели общественный транспорт, работающий на природном газе, водороде, также будет выделено по 30 миллионов евро. Муниципалитетам пяти крупнейших городов и курортов, внедрившим системы, ограничивающие движение транспортных средств, работающих на дизельном топливе, намечается выделить поощрение в размере 20 миллионов евро.

Финансовую помощь также планируется предоставить жителям, которые заменят отапливаемые дровами печи на тепловые насосы или подключатся к системам центрального отопления. Намечается повышение тарифа акциза на каменный уголь, кокс, бурый уголь, используемые в производстве тепловой электроэнергии.

Министр охраны окружающей среды отметил, что через год или два правительство Литвы сможет оценить, оправдали ли себя эти меры по сокращению загрязняющих выбросов в атмосферу.

ИХ ДЕМОКРАТИЯ

Праздник педагогического непослушания

В предыдущем номере «Народной Воли» сообщалось, что 8 апреля в Польше началась бессрочная забастовка учителей средних школ. Готовность участвовать в ней выразили педагоги 80% всех школ и дошкольных детских учреждений страны, то есть всего около 15 тысяч учреждений образования.

Непосредственной причиной забастовки стал, как считают ее инициаторы, низкий уровень оплаты труда. Средняя зарплата учителя составляет около 3380 злотых – примерно 870 долларов в эквиваленте. В сравнении со своими коллегами из других государств – членов Европейского Союза польские педагоги выглядят далеко не самыми богатыми; например, в Эстонии школьный учитель получает примерно в два раза больше. А ведь следует учитывать, что зарплата начинающего педагога примерно на 40% меньше, чем у его коллег с пятнадцатилетним стажем. Да и на фоне других профессий в самой Польше учителя проигрывают.

Профсоюзное движение Польши неоднородно, и правительство Матеуша Моравецкого этим попыталось воспользоваться: оно пошло на диалог с профсоюзным объединением «Солидарность», отказавшись удовлетворять требования трех остальных профессиональных союзов. При этом нужно учитывать, что нынешняя «Солидарность» далеко не то объединение, которое смогло победить некогда правящую в Польской Народной Республике Польскую объединенную рабочую партию. Даже по численности своей «Солидарность» сегодня не может похвастаться лидерством. Однако правящей партии Ярослава Качинского «Право и справедливость» понадобилось использовать символ – именно поэтому правительство избрало партнером данный профессиональный союз.

Власти явно переоценили стремление профсоюзных функционеров любой ценой оказаться с ними за столом переговоров. Сам факт неуступчивости правительства только подтолкнул бастующих к тому, чтобы продолжать настаивать на удовлетворении своих требований.

Ситуация осложнилась тем, что забастовка совпала с экзаменационным периодом в польских гимназиях. «Дети не должны страдать», – демонстративно заявляет государственная пропаганда. Да, дети действительно не должны страдать, – ответили учителя, поэтому в значительной части бастующих школ экзамены все-таки идут.

Однако и здесь государство как работодатель попыталось расколоть ряды участников забастовки. В некоторых городах и гминах вопреки заявлениям о том, что экзамены будут для бастующих учителей актом волонтерства, то есть фактически неоплачиваемым знаком доброй воли по отношению к детям, начали выплачивать экзаменаторам деньги – от ста до четырехсот злотых в день, надеясь, что таким образом они смогут убедить бастующих прекратить акцию протеста. Для оказания психологического давления на педагогов в ряде случаев в комиссии были включены родители и дедушки учащихся, а также священники и депутаты от фракций правящей партии в местных органах самоуправления. Но в целом по стране картина не изменилась. Хотя были и серьезные инциденты: в одной из краковских школ случилась драка между учителями из этой школы и присланным принимать экзамен штрейкбрехером из другой.

©Agencja Gazeta

Нельзя сказать, что нынешнее правительство Польши не проводит социальную политику, направленную на повышение жизненного уровня граждан. Напротив, экономисты утверждают, что денег тратится слишком много – просто не всегда они идут на решение реальных проблем. Так, еще год назад премьер Моравецкий признавал, что в стране не хватает около 30 тысяч квалифицированных врачей: в Польше на тысячу пациентов приходится 2,4 врача, в то время как в Венгрии – 3,2, в Чехии – 3,7, а в Греции – 6,6. При этом заработная плата молодых медиков остается катастрофически низкой, отчего многие из них переезжают на постоянную работу в другие государства Европейского Союза.

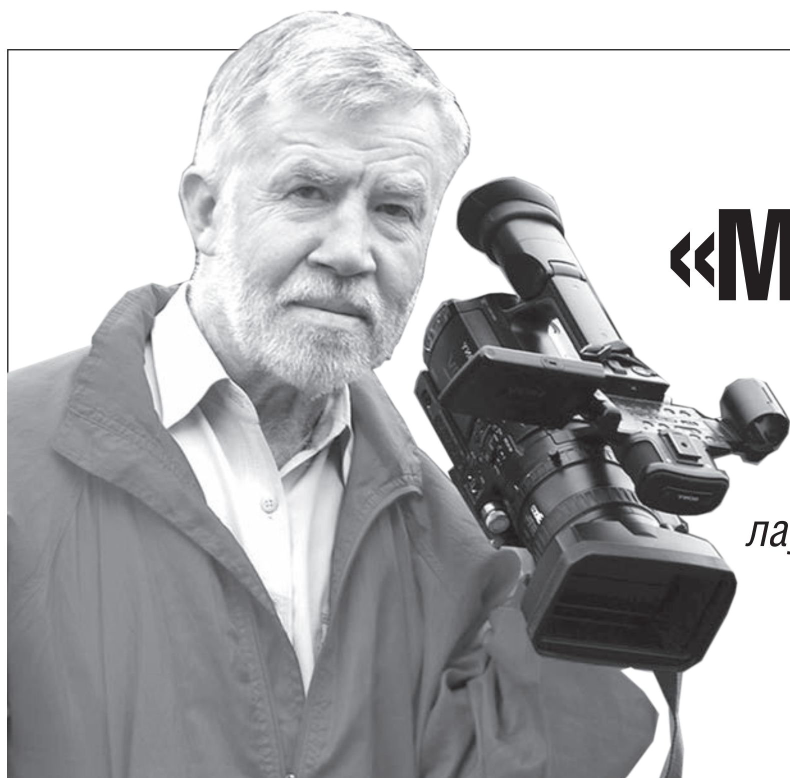
Но если врач в состоянии найти себе работу по профессии за пределами Польши, то учителю деваться просто некуда. Остается один выход – забастовка. Тем более что хороший пример они получили: польские полицейские, пойдя на забастовку, добились повышения заработной платы. Однако даже в полиции проблемы не решены: например, не хватает денег на топливо для полицейских машин, а значит, оперативность реагирования на сигналы о происшествиях остается все еще достаточно низкой.

Пока не похоже на то, чтобы правительство согласилось удовлетворить требования учителей. Это понятно: забастовщик с мелом и указкой в руке кажется менее опасным, чем такой же забастовщик в форме полицейского. Однако высока вероятность того, что забастовка учителей вызовет аналогичные протесты в других важных отраслях социальной жизни. Именно поэтому профессиональные союзы продолжают настаивать на удовлетворении своих требований. Польша вступает в череду выборов: впереди выборы в Европейский Парламент, затем выборы президента и собственного парламента. Как правило, в таких ситуациях власти становятся несколько более податливыми. А значит, праздник педагогического непослушания может завершиться победой оппонентов правительства.

Федор КОНСТАНТИНОВ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 САКАВІКА 2019 г.

ЗАКУЛИСЬЕ



Дмитрий ЗАЙЦЕВ: «Многие годы мы ходим без работы…»

Известный белорусский режиссер и оператор, лауреат Госпремий СССР и Беларуси Дмитрий Зайцев написал открытое письмо президенту Александру Лукашенко.

«За 20 лет сменилось 6 министров культуры, 8 генеральных директоров киностудии, – *пишет Дмитрий Зайцев*. – На протяжении 20 лет в национальном кинематографе не было создано ни одного фильма, который стал бы заметным явлением. Создание шести двухсерийных фильмов не нашло сбыта ни на одном канале даже стран СНГ. То же и в документальном кино.

Банкротство со всех сторон, процветание бесхозяйственности, разбазаривание финансовых средств и прочие махинации. Громадная задолженность на киностудии – свыше трех миллионов долларов.

Разрушена творческая атмосфера и творческий процесс в подготовке значительных кинопроектов. Творческие работники выведены из штата студии. Отсюда сокращение в четыре раза (!) объема производства, низкий уровень оплаты, уход со студии последних профессиональных кадров, владеющих редкими и уникальными знаниями и опытом... Мизерная зарплата у коллектива. Но основных руководителей киностудии это не задевает, так как эти потери с лихвой восполняются заранее заложенными необоснованными надбавками к их окладам. Своих проектов на содержание киностудии не хватает, поэтому приходится участвовать в совместных проектах с другими кинокомпаниями. Но необходима прозрачность этой кооперации! Схемы, по которым кооперируется киностудия, вызывают много вопросов, так как заявленные проценты участия другой стороны никем не проверяются.

Ничем не оправданное приглашение на студию режиссеров Р.Гапонюка («Держись за облака») и Е.Кончаловского («Следы на воде») привело к провалу и затрате государственных средств.

Руководство киностудии не понимает и не задумывается об использовании новых технологий в изобразительном решении съемок фильмов. Все в стадии прошлого века.

Требуется постоянная стажировка наших кадров в зарубежных кинокомпаниях.

Уровень обучения в киноакадемии на уровне самодеятельных кружков.

Бесхозяйственное использование помещений. Штатный персонал сокращен на 50 процентов. Вальяжно наделены кабинетами с новым оборудованием ряд служб студии, не задумываясь о долгах, и что содержание кабинета требует громадных затрат.

Я представил около десяти сценариев, которые хотел бы поставить. Вот уже длительное время они лежат в портфелях киностудии и Министерства культуры. Реакции никакой.

Часто говорится о необходимости исторических фильмов, но без внимания годами лежат на киностудии исторические киносценарии «Витовт» А.Дударева, «Ольгерд» Г.Марчука и наш сценарий, написанный вместе с доктором исторических наук И.Осинским по его роману «Брат мой – враг мой» к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне СССР. На мой взгляд, это может быть очень значительной работой для студии. Обидно, что опыт и знания, накопленные годами, не использованы студией на благо государства. Таких, как я, на студии осталось несколько человек, но на нас принципиально не обращают внимания. Вот уже многие годы мы ходим без работы: Валерий Рыбарев, Юлий Елхов, Дмитрий Зайцев, Георгий Марчук, Виталий Дудин. У всех у нас имеется материал, готовый для реализации. Все мы люди, отмеченные государством, каждый снял по несколько значительных картин.

Выдающийся киноактер В.Гостюхин владеет талантом кинорежиссера, однако за последние 15 лет ему не поступало предложений от киностудий и не принимались во внимание его проекты».

Предполагается, что в ближайшее время А.Лукашенко совершит визит на «Беларусьфильм».

Дмитрий Зайцев надеется, что глава государства накануне этого визита прочтет его обращение и легендарных кинорежиссеров, которые сегодня оказались в оппозиции к руководству студии, пригласят на эту встречу.

«Нам есть что сказать президенту», – говорит Дмитрий Зайцев.

Марина КОКТЫШ.

ШОУ-БІЗНЕС

Герман Цітоў прызнаўся ў каханні Наташы Каралёвай

Беларускі артыст, кампазітар і тэлевядучы падтрымлівае сяброўскія адносіны з вядомай расійскай спявачкай.

«*Шмат людзей я сустракаю ў жыцці, але гэта выдатная дзяўчына націснула ўва мне на нейкую сакрэтную кнопку, і цяпер я неверагодна кайфую ад таго, чым займаюся ў жыцці*, – прызнаўся ў сацсетках **Герман Цітоў**. – *Наташа – сімвал юнацтва і прыклад таго, як можна любіць усіх і сябе!*»

Герман напісаў, што на таксі імчыцца да **Наташы Каралёвай** на маскоўскую дачу на шашлыкі і ўсміхаецца.

Песні Дзмітрыя Карпінчыка (гэта сапраўднае імя Германа Цітова) спяваюць многія прадстаўнікі расійскага шоу-бізнесу – **Стас Міхайлаў, Рыгор Лепс** і іншыя. Некалькі песень беларус напісаў і для Наташы Каралёвай. І нават праспяваў з ёй – іх дуэт хутка стаў папулярным.

Само сабой, хадзілі размовы пра раман беларускага артыста з расійскай спявачкай. Тым больш у іх нямала даволі гуллівых сумесных фатаграфій. Герман ахвотна адказвае на пытанні аб сумеснай творчасці з Наташай Каралёвай, а пра чуткі наконт рамантычных адносін са спявачкай адказваў так: «*Няхай ходзяць!*»

Вера ВІР.

ПЕРСОНА

ПРИКОСНОВЕНИЕ

О волшебных ошибках, которые помогают педагогу вырастить талант

Я не стану долго представлять Владимира Павловича Перлина, он очень известная личность в музыкальном мире не только нашей страны. Педагог милостью Божией, профессор Перлин еще и создатель уникального юношеского оркестра музыкальной гимназии-колледжа. И я приведу всего одну цитату из социальных сетей, которую после репетиции этого коллектива оставил кто-то, даже не подписавшись: «Мы плакали у него на уроке. Это правда! И мне не стыдно это сказать. Владимир Павлович Перлин занимался с ученическим оркестром. Играли классику, романтику, переложения песен военных лет... Владимир Павлович говорил о детстве, о войне, о Хатыни... Ребята были то веселы, то торжественны, как на службе в Храме. Дошли до таких щемящих нот, что у всех заблестели на глазах слезы... С какой выразительной трогательностью дети стали играть... Вот откуда эта потрясающая искренность, так всех сразившая на XIV Международном конкурсе имени Чайковского в игре Ивана Каризны, ученика Перлина!»

Добавлю лишь, что из класса В.Перлина вышла целая плеяда талантливых музыкантов мирового уровня, самые известные из которых – Иван Каризна, Алексей Киселев, Александр Храмушин, Георгий Анищенко, Владимир Синькевич, Александр Багринцев, Аркадий Кучинский, Кирилл Злотников, Илья Лапорев, Михаил Радунский. По сути, педагог создал виолончельную школу Беларуси, которая известна теперь далеко за пределами страны.

– Какой конкурс надо пройти, чтобы попасть в класс к знаменитому педагогу Перлину?

– Беру всех без ограничений. Одно-единственное условие – талант.

– А как вы его угадываете, талант? Ведь детки в пять-шесть лет еще даже не всходы, они только зернышки.

– Бусинки… Я так их называю. Но я в педагогике старый волк. Плюс по жизни физиогномист, талант сразу чую. Хотя, конечно, ошибку можно допустить, и, бывает, не предполагаешь, а гадкие утята превращаются в белых лебедей, как тот же Миша Радунский. Когда был маленький, он по физическим параметрам к виолончели не подходил. Но папа его очень настаивал.

– Параметры? То есть физика ученика тоже важна? Выходит, вам приходится смотреть на родителей, дети-то сами от горшка два вершка.

– В первую очередь смотрю на родителей, а как же?

– А как вы относитесь к вундеркиндам?

– Спокойно. Меня этим не удивишь, потому что у меня такие личности вышли из класса, что многим вундеркиндам дали фору. Наличие данных в раннем возрасте – это как наличие партитуры: ее еще надо исполнить! Гораздо важнее, чего и сколько положено в сердце и в голову. А высокая духовность никому в пять лет не выдается, даже азиатам. Да, вундеркинды могут играть быстрее всех – на каком-то этапе. Но у музыканта, кроме техники, должны быть еще ум, благородство… Словами не обозначишь всего, что должна концентрировать настоящая личность.

– Насколько важен вклад педагога в создание исполнителя?

– Воспитание солиста – это подвиг: родителей, ребенка и, конечно, трижды педагога. Я бы упразднил всякие комиссии, всех проверяющих, которые приходят в гимназию. Что нам красть? Мы душу свою детям отдаем. Учитель – это должна быть самая уважаемая профессия. Конкурсная и самая высокооплачиваемая.

– Как вы пришли к делу своей жизни?

– В советские времена путь в солисты мне был закрыт по многим причинам. Прежде всего у меня были сложные отношения с тогдашним ректором консерватории, потому что я учился у профессора Александра Павловича Стогорского, который был ему неугоден, а я за своего учителя очень резко вступился. Вот и конфликт. Да еще меня поймали, когда я ходил в храм послушать церковное пение. Я был на грани исключения. В общем, после окончания вместо аспирантуры в Москве у Мстислава Ростроповича прямиком пошел по шпалам… в армию. Но теперь об этом вспоминаю с благодарностью. Я попал во вторую музыкальную роту в Уручье, где тогда служили очень интересные личности, – например, Владимир Мулявин. Это был 1965-й год. В итоге я отдал военному ансамблю девять лет своей жизни, служил за границей. Тогда это был приличный заработок плюс жилье. А я рано женился, в 19 лет.

– И родители отпустили вас, практически мальчика, в мужья?

– Они были в шоке, да я и сам не думал, что так рано женюсь. Но я ведь отбил свою первую жену у командира атомной подводной лодки. Она была такой красоты, такого таланта… Два года боролся за нее. Я и не знал, что она музыкант, я ее выловил в бассейне. Внешность – Марина Влади, только умноженная на десять. Я когда фильм «Колдунья» посмотрел, сказал себе: у меня будет такая же, только еще красивее.

– А командир не встретил вас невзначай в темном переулке?

– Нет, сначала он был в долгом плавании, а потом мы даже познакомились. В общем, у него хватило интеллекта... Она была старше почти на пять лет, моя Ланушка… Я ее обожал и обожаю до сегодняшнего дня, но, к сожалению, ее уже нет. Болезнь забрала.

– А кто ваша новая избранница?

– Любовь Петровна – тоже музыкант. Сейчас нашей младшей дочке Софийке уже пять лет. А старшей, Катерине, 22 года. А началось все со служебного романа…

– Вас, наверное, некоторые коллеги осуждали…

– Это понятно. Но, как написал мой любимый поэт Василий Федоров (а я ему даже письмо написал, когда впервые много лет назад прочитал его стихи): «По главной сути жизнь проста. Ее уста… Его уста…»

– Любовь окрыляет… Я знаю, что на своих уроках вы с детьми тоже читаете стихи.

– Вы видите, сколько книг у меня в кабинете. Я что, специально к вашему приходу их на стол выложил? Нет, это мои последние приобретения, новинки. Я без книг жить не могу, и детей такому отношению к литературе учу. У нас в школе я отменил бы многие предметы, чтобы отдать время на литературу, живопись, скульптуру, на духовное развитие.

– Но урок ведь всего 45 минут. Когда же вы успеваете проходить основную музыкальную программу?

– Для меня нет понятия времени, я счастливый человек, и, возможно, это мое единственное преимущество перед многими другими. Без своего класса я жить не могу, сколько нужно, столько и работаю. И вообще, что такое урок? Как только ученик открыл дверь в мой 81-й кабинет, у него урок начался.

– Ваши взрослые ученики иногда зовут вас шефом. Немного иронично, вы не находите? Да и лексика не вашего круга…

– Понимаете, это же будущие мужики, я знаю, что ребят ожидает, чем живет мир, какая в нем конкуренция и кем ты должен быть, чтобы преодолевать препятствия.

– Что вы всегда можете простить своему ученику? Например, простите лень?

– Конечно! Дети не ленятся, они иногда просто не выдерживают нагрузки. Но надо влюбить человека в профессию, и, если это произошло, никакая лень не страшна, он уже жить без виолончели не может – спросите у любого моего ученика. Я всегда предоставляю возможность каждому уйти из моего класса. Некоторым прямо говорю: если тебе у меня трудно, есть и другие педагоги – иди, учись, я сам поговорю, чтобы тебя приняли в класс.

– То есть у вас осознанно завышенная планка требовательности, которую выдерживают не все?

– Что значит завышенная? Я считаю это нормой. Зато те, кто вышел из моего класса, – это мировой исполнительский уровень. И самое главное – они мои друзья. Не так, что закончил гимназию – и знать тебя не знаю.

– Ученики отваживаются спорить с вами?

– Я всегда сам вызываю их на диалог. Я не боюсь за свой авторитет.

– Дети не ревнуют вас к друг другу? Кого-то ведь вы любите больше…

– Нет, всех люблю одинаково. Тем более ребенок не виноват, что одному на первом этапе дано больше, а другому меньше. Кто-то в девять лет уже лидер, а кто-то только в девятом классе, как Миша Радунский, у которого просто белые крылья за спиной вдруг выросли. Или вот внучатый племянник писателя Короткевича Володя Синькевич. Он сейчас солист-концертмейстер оркестра Мюнхенского радио, выиграл в Южной Корее сложнейший четырехтурный конкурс, который никто из славян выиграть не мог. Личность! А ведь пришел в класс маленьким мальчиком и говорил, что хочет быть водителем троллейбуса. Не шло у него дело. Но родители и особенно бабушка, родная сестра Владимира Короткевича, оказались настойчивыми людьми.

– Послушаешь вас, так подумаешь, что вам неведома усталость, плохое настроение.

– Работа в классе – мой допинг. Когда я творю с детьми, в меня вливаются небесные силы.

– На что не имеет право педагог?

– Не любить детей, которых он учит. Мое педагогическое кредо, которое заменяет мне тысячу методичек, – это стихотворная строчка Федорова: «Природа и сама стремится к совершенству, не мучайте ее, а помогайте ей». Это и есть тайна нашей профессии. В учебнике все правильно, но надо уметь делать волшебные ошибки. Доверяйте ученику! А педагогу такого колледжа, как наш, надо доверять тысячекратно и во всем.

– Вы 30 лет руководите оркестром колледжа, завтра в Белгосфилармонии состоится юбилейный концерт этого юношеского коллектива. Как вам удается держать учебный оркестр на такой достойной высоте?

– Я каждый год рождаю новый коллектив, потому что предыдущий вырастает и уходит из колледжа. Смена поколений! И каждый раз думаю: все! Но прихожу на репетицию, и меня поднимает ввысь неведомая сила… Скажу больше: ребята играют на, мягко говоря, скромных скрипочках, с плохим волосом – они же не в состоянии покупать дорогостоящие инструменты. Но если ты, дирижер, умеешь еще разбудить их фантазию, то происходит чудо. Ведь по большому счету прикосновение к струнам трансформирует и тело, и душу.

Елена МОЛОЧКО.

Народная Воля http://www.nv-online.info
12 КРАСАВІКА 2019 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.35, 19.20 «Весной расцветает любовь». Сериал.
12.40, 13.05, 14.35, 15.25 «Убийства по пятницам». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши».
22.10 «След». Сериал.
23.45 «Арена».
00.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.35 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док.сериал.
10.25 «Копейка в копейку».
11.00 «Камень, ножницы, бумага».
11.40 «Мир наизнанку. Непал».
12.25 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
13.15 «Утиные истории: заветная лампа». Мультсериал.
14.30 «Голый пистолет 33 1/3: последний выпад». Х/ф.
15.50 «Супер 8». Х/ф.
17.40 «Верю не верю».
19.15 «Суперлото».
21.10, 22.05 «Папа попал».
22.00 «КЕНО».
23.00 «Иди сюда и танцуй».
23.05 «Женский доктор». Сериал.
23.55 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 16.35 «Два капітаны». Серыял.
10.35 «Навукаманія».
11.05 «Архітэктура Беларусі».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Беларусь як песня».
13.20 «Наперад у мінулае».
13.50, 19.20 «Вызваленне».
14.10, 21.45 «Месца сустрэчы змяніць нельга». Серыял.
15.25 «Люблю і памятаю».
16.05 «Размаўляем па-беларуску».
17.45 «Легенды музыкі».
18.10 «Прымадонна». Лепшыя песні Алы Пугачовай.
19.50 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.40 «Калыханка».
22.50 «Ватэль». М/ф.

Беларусь 5

07.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ.
08.45 «Итоги недели».
09.30 Гандбол. Квалификация ЧЕ-2020. Мужчины. Беларусь–Чехия.
11.10 «Большой спорт».
11.55 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. БАТЭ–«Динамо-Брест».
13.50 Теннис. WTA. Лугано. Финал.
16.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль»–«Челси».
18.00 «Пит-стоп».
18.30 «Игры.by».
18.55 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Шахтер»–«Слуцк». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
20.55 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
21.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Уотфорд»–«Арсенал» (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.10«Наши новости».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Долгий путь домой». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Королева игры». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Наша жизнь».
22.10 «Зорге». Сериал.
00.10 «Палач». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.45 «Плюс-минус».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30 «Женщины на грани». Сериал.
13.35 «Наше дело».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Испытание». Сериал.
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Города Беларуси».
07.10 «Чудо техники».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40 «За гранью».
10.20 «Жди меня».
11.05 «Крутая история».
11.55, 23.15 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.25 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
19.55 «Поселенцы». Сериал.
22.50 «ЧП.by».

СТВ

05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05 «Водить по-русски».
09.25 «Неделя».
10.40, 23.00 «Загадки человечества».
12.30, 23.40 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.25 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Документальный проект».
15.35, 16.50 «Черные кошки». Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Отблески». Сериал.
22.05 «Смотреть всем!».
01.10 «Минтранс».
01.45 «Самая полезная программа».

Мир

06.00, 10.10, 05.35 «Влюбленные женщины». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.25 «Такому мама не научит».
13.15, 01.40, 02.25 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 00.55 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Женщина, которая поет». Х/ф.
22.20 «Рожденные в СССР».
03.15 «Эклавия. Княжеский страж». Х/ф.
05.05 «Культ/Туризм».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.05 «Сита и Рама». Сериал.
08.55, 22.15 «Бесы». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.25 «Беседы» с Мравинским».
12.15 «Мировые сокровища».
12.30, 18.45, 00.40 «Власть факта».
13.15, 23.40 «Линия жизни».
14.10 «Мечты о будущем».
15.10 «На этой неделе… 100 лет назад».
15.40 «Агора».
16.40 «Государственная граница». Сериал.
17.55 «Музыка эпохи барокко».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
21.30 «Сати. Нескучная классика…».
02.25 «Роман в камне».

Белсат

07.00, 21.00, 00.35 «Аб'ектыў».
07.15 «Вечаровы шпіль».
07.30 «ПраСвет».
08.10 «Беларускі свет».
08.30 «Мова нанова»: «Мова пісьменнікаў 1920-х гадоў».
08.55 «Эксперт».
09.20 «Зона «Свабоды».
09.55 «Вяскоўцы».
10.25 «Чэрап і косці». Серыял.
11.10 «Я не буду гэтага есці».
11.45 «Прагназаванне злачынства». Д/ф.
13.15 «Кожны з нас».
14.10 «Цудам ацалелы». М/ф.
15.40 «Невядомая Беларусь»: «Палігон». Д/ф.
16.30 «Хай так TV».
17.00 «Сведкі»: «Майстроўня».
17.10 «Сексуальнасць тыранаў». Д/ф.
18.05 «Невядомая Беларусь»: «Рэпрэсаваная архітэктура». Д/ф.
18.50, 01.20 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Цэнтральна-Усходняя Еўропа».
19.05, 01.35 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
19.50, 23.30 «Студыя «Белсат».

ВТОРНИК, 16 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 00.35 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.15 «Зона Х».
09.10, 22.20 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 «Весной расцветает любовь». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Семейный альбом». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Сорвать маски».
23.55 «Сфера интересов».
00.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Тэлебарометр».
09.10, 20.05 «Понять. Простить». Док. сериал.
09.45, 20.35 «Семейные истории». Док. сериал.
10.20, 23.00 «Экстрасенсы-детективы».
11.20, 17.35 «Дуэт по праву». Сериал.
13.20, 00.00 «Женский доктор». Сериал.
14.20, 19.35 «Когда мы дома – 2».
14.50 «До свидания».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.30 «Центральная больница». Сериал.
21.05, 22.05 «Папа попал».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.05 «Дастаеўскі». Серыял.
09.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
09.50, 16.50 «Два капітаны». Серыял.
11.05 «Архітэктура Беларусі».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Беларусь як песня».
13.20, 23.20 «Легенды музыкі».
13.45, 19.00 «Вызваленне».
14.10, 21.45 «Месца сустрэчы змяніць нельга». Серыял.
15.25 «Эти глаза напротив». Канцэрт памяці Валерыя Абадзінскага.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
22.55 «Артэфакты».

Беларусь 5

07.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
07.55 Хоккей. КХЛ. Финал.
09.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. Обзор тура.
10.40 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Шахтер»–«Слуцк».
12.35 Борьба. Чемпионат Европы. Бухарест.
15.40 Теннис. WTA. Богота. Финал.
17.45 Футбол. Чемпионат Англии. «Уотфорд»–«Арсенал».
19.45 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
20.15 «Легенды мирового спорта».
20.45 «Спорт-центр».
20.55 «Игры.by».
21.20 «Спорт-кадр».
21.50 Футбол. Лига чемпионов. ¼ финала. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.55 Футбол. Лига чемпионов. Дневник игрового дня.

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.10 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Сегодня 16 апреля. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Красавица». Сериал.
12.20, 13.10 «Королева игры». Сериал.
14.40 «Давай поженимся».
15.35, 16.20 «Мужское/женское».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Зорге». Сериал.
23.10 «Палач». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 «Испытание». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Города Беларуси».
07.10 «Мальцева».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Лесник». Сериал.
09.40, 22.50 «ЧП.by».
11.55, 23.15 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.25 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
19.55 «Поселенцы». Сериал.

СТВ

05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Добро пожаловаться!».
11.10, 20.30 «Отблески». Сериал.
12.50, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.35 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Документальный проект».
15.35, 16.50 «Черные кошки». Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
01.20 «Странное дело».

Мир

06.00, 10.10 «Влюбленные женщины». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.50 «Такому мама не научит».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.20 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 «Марьина роща-2». Сериал.
02.55 «Рам и Шиам». Х/ф.
05.45 «Ой, мамочки!».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.05 «Сита и Рама». Сериал.
08.55, 22.15 «Бесы». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10 «Три Андрея».
12.00 «Роман в камне».
12.30, 18.40 «Тем временем. Смыслы».
13.15 «Мы – грамотеи!».
14.00, 17.30 «Цвет времени».
14.10, 20.45 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Белая студия».
16.25 «Государственная граница». Сериал.
17.40 «Музыка эпохи барокко».
18.25 «Мировые сокровища».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
21.30 «Искусственный отбор».
23.40 «Линия жизни».
00.30 «Золотая маска – 2019».
Профилактика на канале с 04.00.

Белсат

07.00, 14.10, 19.50, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.05, 15.15, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.30, 15.40, 21.25, 01.35 «Размова дня».
08.45, 16.00 «Загадкі беларускай гісторыі».
09.05, 16.15 «Асабісты капітал».
09.25 «Папялушка». Серыял.
10.15 «Хай так TV».
10.45 «Невядомая Беларусь»: «Рэпрэсаваная архітэктура». Д/ф.
11.25 «Belsat Music Live».
12.15 «Дазіральнік». М/ф.
13.45, 18.05 «Мова нанова»: «Мова пісьменнікаў 1920-х гадоў».
16.35 «Следапыткі з Блэтчлі». Серыял.
17.25 «Вроцлаў ад золку да змяркання». Д/ф.
18.30 «Вечаровы шпіль».
18.45, 01.50 «Над Нёмнам».
19.05, 02.10 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.40 «Карона каралёў». Серыял.
22.35 «Прагназаванне злачынства». Д/ф.

СРЕДА, 17 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 «След». Сериал.
10.55, 12.10, 18.35, 19.20 «Весной расцветает любовь». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Семейный альбом». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.40 «Сфера интересов».
00.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Тэлебарометр».
09.10, 20.00 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 22.10 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 17.35 «Дуэт по праву». Сериал.
13.10, 23.05 «Женский доктор». Сериал.
14.10, 19.35 «Когда мы дома – 2».
14.40 «Муж напрокат».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.00 «Пин_код».
16.30 «Центральная больница». Сериал.
20.55 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25, 19.45 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.25 «Дастаеўскі». Серыял.
09.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
09.50, 16.55 «Два капітаны». Серыял.
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Беларусь як песня».
13.20, 23.20 «Легенды музыкі».
13.45, 19.20 «Вызваленне».
14.10, 21.45 «Месца сустрэчы змяніць нельга». Серыял.
15.20 Аўтарскі канцэрт кампазітара Алега Елісеенкава.
20.40 «Калыханка».
22.50 «Артэфакты».

Беларусь 5

07.00 Футбол. Лига чемпионов. ¼ финала. «Ювентус»–«Аякс».
09.05 «Спорт-кадр».
09.35 Футбол. Лига чемпионов. ¼ финала. «Барселона»–«Манчестер Юнайтед».
11.35, 23.55 Футбол. Лига чемпионов. Дневник игрового дня.
12.05 Гандбол. SEHA-Газпром лига. Финал. «Загреб» (Хорватия) – «Вардар» (Македония).
14.15 Фигурное катание.
16.20 «Козел про футбол».
16.40 Футбол. Чемпионат мира. Женщины. Видеожурнал.
17.10 Плавание. Открытый чемпионат Беларуси.
19.20 Хоккей. КХЛ. Финал. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.55 Футбол. Лига чемпионов. ¼ финала. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
00.25 «Слэм-данк».

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.10 «Наши новости».
09.10 «Сегодня 17 апреля. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Красавица». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Любовная сеть». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/Женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Лучше, чем люди». Сериал.
23.10 «Палач». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Украсть Бельмондо». Сериал.
09.00 КВН. 1/8 финала Международной лиги.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 «Испытание». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Города Беларуси».
07.10 «Мальцева».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Лесник». Сериал.
09.40, 22.50 «ЧП.by».
11.55, 23.15 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.25 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
19.55 «Поселенцы». Сериал.

СТВ

05.30 «Неделя спорта».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Минск и минчане».
09.40, 23.00 «Загадки человечества».
10.40, 20.30 «Отблески». Сериал.
12.30, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Документальный проект».
15.35, 16.50 «Черные кошки». Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
01.20 «Странное дело».

Мир

06.15 «Супруги». Сериал.
08.10, 10.10, 20.40 «Марьина роща-2». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.50 «Такому мама не научит».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.20 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
02.55 «Слоны мои друзья». Х/ф.
05.45 «Держись, шоубиз!».

Россия Культура

10.00, 15.00, 19.30, 23.20 «Новости культуры».
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.10 Вечер, посвященный 60-летию Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова.
12.30, 18.40, 00.20 «Что делать?».
13.15 «Искусственный отбор».
14.00 «Сказки из глины и дерева».
14.10, 20.45 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Сати. Нескучная классика».
16.25 «Государственная граница». Сериал.
17.40 «Музыка эпохи барокко».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
21.30 «Абсолютный слух».
22.15 «Бесы». Сериал.
23.40 «Зеркало для актера».
02.25 «Гении и злодеи».

Белсат

07.00, 13.30, 19.50, 23.15 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.35, 21.00, 00.20 «Аб'ектыў».
08.30, 15.05, 21.25, 00.45 «Размова дня».
08.45, 15.20 «Над Нёмнам».
09.05, 15.35 «Беларускі свет».
09.25 «Папялушка». Серыял.
10.15 «Гістарычны даведнік Багуслава Валашаньскага». Дак.серыял.
10.40, 16.00 «Карона каралёў». Серыял.
11.35 «Сексуальнасць тыранаў». Д/ф.
12.25 «Чэрап і косці». Серыял.
13.10 «Асабісты капітал».
16.50 «Гульня на роўных». Рэпартаж.
17.05 «Кожны з нас».
18.00 «Хай так TV».
18.30, 01.05 «Вяскоўцы».
19.05, 01.35 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.40 «Млын і крыж». М/ф.

ЧЕТВЕРГ, 18 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 22.10 «След». Сериал.
10.55, 12.10, 18.35, 19.20 «Весной расцветает любовь». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Семейный альбом». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Игры.by».
23.45 «Сфера интересов».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Тэлебарометр».
09.10, 20.00 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 22.10 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 17.35 «Дуэт по праву». Сериал.
13.10, 23.05 «Женский доктор». Сериал.
14.05, 19.35 «Когда мы дома – 2».
14.40 «ЖаннаПожени».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.00 «Пин_код».
16.30 «Центральная больница». Сериал.
20.55 «Верните мне красоту».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25, 19.45 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты день».
08.30, 18.25 «Дастаеўскі». Серыял.
09.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».
09.50, 17.10 «Два капітаны». Серыял.
11.05 «Архітэктура Беларусі».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Беларусь як песня».
13.20, 23.25 «Легенды музыкі».
13.45, 19.20 «Вызваленне».
14.10, 21.45 «Месца сустрэчы змяніць нельга». Серыял.
15.25 «Любите каждый миг…». Юбілейны канцэрт Надзеі Мікуліч.
20.40 «Калыханка».
23.00 «Артэфакты».

Беларусь 5

07.00 Футбол. Лига чемпионов. ¼ финала. «Порту»–«Ливерпуль».
09.05 «Слэм-данк».
09.35 Футбол. Лига чемпионов. ¼ финала. «Манчестер Сити»–«Тоттенхэм».
11.40 Футбол. Лига чемпионов. Дневник игрового дня.
12.10 Хоккей. КХЛ. Финал.
14.15, 18.50 Плавание. Открытый чемпионат Беларуси.
15.50 «Легенды мирового спорта».
16.20 Хоккей. Чемпионат мира. U-18. Чехия–Беларусь. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.15 «Овертайм».
21.45 Футбол. Лига Европы. ¼ финала. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.55 Футбол. Лига Европы. Дневник игрового дня.

ОНТ

06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.05 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Сегодня 18 апреля. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Красавица». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Любовная сеть». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Лучше, чем люди». Сериал.
23.10 «Палач». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 «Испытание». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Города Беларуси».
07.10 «Мальцева».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Лесник». Сериал.
09.40, 22.50 «ЧП.by».
11.55, 23.15 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.25 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
19.55 «Поселенцы». Сериал.

СТВ

05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Анфас».
09.30, 23.00 «Загадки человечества».
10.40, 20.50 «Отблески». Сериал.
12.30, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.45 «Документальный проект».
15.25, 16.50 «Джокер». Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Специальный репортаж СТВ».
01.20 «Странное дело».

Мир

06.15 «Супруги». Сериал.
08.10, 10.10, 20.40, 00.20 «Марьина роща-2». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30 «Такому мама не научит».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.05 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 01.50 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.55 «Игра в кино».
00.10 «В гостях у цифры».
05.30 «Как в ресторане».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.05 «Сита и Рама». Сериал.
08.55, 22.15 «Бесы». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.10 Творческий вечер Аркадия Арканова.
12.30, 18.45, 00.30 «Игра в бисер».
13.15 «Абсолютный слух».
13.55, 18.30 «Мировые сокровища».
14.10, 20.45 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
15.10 «Моя любовь – Россия!».
15.40 «2 Верник 2».
16.35 «Государственная граница». Сериал.
17.50 «Шуберт. Недопетая песня».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
21.30 «Энигма. Вероника Берти-Бочелли».
23.50 «Черные дыры. Белые пятна».
02.30 «Гении и злодеи».

Белсат

07.00, 14.25, 19.50, 00.05 «Студыя «Белсат».
08.05, 15.30, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.30, 15.55, 21.25, 01.35 «Размова дня».
08.45, 16.10 «Вяскоўцы».
09.15, 16.45 «Маю права».
09.40 «Папялушка». Серыял.
10.30, 17.20 «Беларускі свет».
10.50, 17.45 «Кар'ера Нікодэма Дызмы». Серыял.
11.40 «Кожны з нас».
12.30 «Жыццё нельга змарнаваць». Д/ф.
13.25 «Вроцлаў ад золку да змяркання». Д/ф.
14.10 «Вечаровы шпіль».
17.05 «Загадкі беларускай гісторыі».
18.30 «Эксперт».
18.50, 01.55 «Сведкі»: «Паддашак».
19.05, 02.15 «Давайце разбірацца».
19.30 «Вось так».
21.45 «Адзіны позірк». Серыял.
22.40 «Ежы Папялушка. Пасланец праўды». Д/ф.

ПЯТНИЦА, 19 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.45 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10 «След». Сериал.
10.55, 12.10, 18.45, 19.20 «Весной расцветает любовь». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Семейный альбом». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Сваты-5». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.50 «Клуб редакторов».
22.30 «Все к лучшему». Сериал.
02.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Тэлебарометр».
09.10, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 21.00 «Человек-невидимка».
11.10, 17.35 «Дуэт по праву». Сериал.
13.10 «Женский доктор». Сериал.
14.10, 19.35 «Когда мы дома – 2».
14.40 «Близнецы».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.10 «Пин_код».
16.30 «Центральная больница». Сериал.
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Хранитель времени». Х/ф.

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.25 «Дастаеўскі». Серыял.
09.25, 16.00 «Два капітаны». Серыял.
11.45 «Архітэктура Беларусі».
12.50 «Сіла веры».
13.20 «Легенды музыкі».
13.45, 19.20 «Вызваленне».
14.10, 21.45 «Месца сустрэчы змяніць нельга». Серыял.
15.35 «Разаўляем па-беларуску».
19.50 «Камертон».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Апошні дзень».
23.10 «Stabat Mater». Кантата. Выконваюць Сімфанічны аркестр і хор Белтэлерадыёкампаніі.
23.45 Трансляцыя Хрэснага ходу з Рымскага Калізея з удзелам Папы Рымскага Францыска.

Беларусь 5

07.00, 09.25, 15.40 Футбол. Лига Европы. ¼ финала.
08.55 «Овертайм».
11.20 Футбол. Лига Европы. Дневник игрового дня.
11.50, 22.50 Плавание. Открытый чемпионат Беларуси.
13.15 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
13.45 Хоккей. Чемпионат мира. U-18. Чехия–Беларусь.
17.35 «Фактор силы».
18.05 «Наша Олимпиада».
18.35 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Минск»–«Дняпро». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
20.30 Хоккей. Чемпионат мира. U-18. Беларусь–Финляндия. Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 02.00 «Наши новости».
09.10 «Сегодня 19 апреля. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Красавица». Сериал.
12.05 «Модный приговор».
13.10 «Любовная сеть». Сериал.
15.00 «Мужское/женское».
16.20, 01.40 «Тревожная кнопка».
16.40, 18.20 «Вокруг смеха».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Любит не любит». Х/ф.
22.40 «Что? Где? Когда?» в Беларуси». Весенняя серия игр.
00.00 «16 кварталов». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30 «Испытание». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «Судьба человека».
17.25 «60 минут».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40, 23.10 «Обратная сторона любви». Сериал.
00.10 «Кто против?».

НТВ-Беларусь

06.00 «Астропрогноз».
06.05, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Города Беларуси».
07.10 «Мальцева».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Лесник». Сериал.
09.40, 22.50 «ЧП.by».
11.55, 23.25 «Прокурорская проверка».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.00, 16.25 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
17.00 «ДНК».
18.05, 19.55 «Поселенцы». Сериал.
19.40 «Сегодня. Главное».

СТВ

05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Специальный репортаж СТВ».
09.30, 23.00 «Загадки человечества».
10.40, 20.30 «Отблески». Сериал.
12.30 «Водить по-русски».
12.40, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 16.20 «Экстренный вызов».
13.55, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.45 «День секретных проектов».
15.10, 16.50 «Джокер». Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
01.15 «Странное дело».

Мир

06.10 «Супруги». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
10.20 «Марьина роща-2». Сериал.
12.30 «Такому мама не научит».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.55 «Всемирные игры разума».
20.30 «Одиноким предоставляется общежитие». Х/ф.
22.30 «Охранник для дочери». Х/ф.
00.50 «Старики-разбойники». Х/ф.
02.25 «Наше кино. История большой любви».
03.00 «Папа». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.45 «Бесы». Сериал.
10.20 «Любовный круг».
12.45 «Черные дыры. Белые пятна».
13.25 «Париж Сергея Дягилева».
14.10 «Космос – путешествие в пространстве и времени».
15.10 «Письма из провинции».
15.40 «Энигма. Вероника Берти-Бочелли».
16.20 «Цвет времени».
16.35 «Государственная граница». Сериал.
17.45 «Дело №. Дмитрий Сипягин. Апрельские выстрелы».
18.15 «Царская ложа».
19.00 «Смехоностальгия».
19.45, 02.05 «Искатели».
20.30 «Линия жизни»
21.25 «12 разгневанных мужчин». Х/ф.
23.20 «2 Верник 2».
00.10 «Как я стал…». Х/ф.
02.50 Мультфильм для взрослых.

Белсат

07.00, 13.00, 19.50, 23.50 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.05, 21.00, 00.50 «Аб'ектыў».
08.30, 14.30 «Размова дня».
08.50, 15.05 «Давайце разбірацца».
09.10 «Папялушка». Серыял.
10.00 «Belsat Music LIVE».
10.45 «Ежы Папялушка. Пасланец праўды». Д/ф.
12.15, 17.00 «Парадокс». Серыял.
14.50 «Сведкі»: «Паддашак».
15.25 «Млын і крыж». М/ф.
17.40 «Вяскоўцы».
18.10 «Маю права».
18.35 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
21.25, 01.25 «ПраСвет».
22.05 «Божая цярніна». М/ф.

СУББОТА, 20 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.25 «Існасць».
06.50 «Все к лучшему». Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.50 «Здоровье».
10.45 «Дача».
11.25, 12.10, 23.45 «Дорога, ведущая к счастью». Х/ф.
13.30 «Я знаю!».
15.15 «Краіна».
15.45 «Где живет Надежда?». Сериал.
20.00 «Макаенка, 9».
21.00 «Панорама».
21.45 Праздничное богослужение на Пасху по календарю католической конфессии. Прямая трансляция.
01.20 «Сваты-5». Сериал.
02.20 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Центральная больница». Сериал.
08.40, 21.55 «Тэлебарометр».
08.45 «Планета сокровищ». Мультфильм.
10.15 «Верю не верю».
11.05 «Кто я?».
11.30 «Копейка в копейку».
12.05 «Камень, ножницы, бумага».
12.40 «Муж напрокат».
13.40 «Близнецы».
14.35 «Александр и ужасный, кошмарный, нехороший, очень плохой день». Х/ф.
16.00 «Папа попал».
17.40 «До свидания».
18.30 «Заложница-2». Х/ф.
20.00 «Война миров». Х/ф.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.05 «Воскресение Христа». Х/ф.

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 15.10, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 15.30, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 Мультфільм.
08.40 «Ганна і Камандор». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.30 «Беларуская кухня».
10.55 «Спявае Беларусь».
11.50 «МУР». Серыял.
14.45 «Навукаманія».
15.35 «Расклад на паслязаўтра». М/ф.
17.00 «Алег Даль. Між мінулым і будучым».
17.40 «Артэфакты».
18.05 «Іх ведалі толькі ў твар». М/ф.
19.35 «Я хачу гэта ўбачыць!».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Дзень добры і бывай». М/ф.
22.35 «Апошні дзень».
23.15 «Вялікія мастакі».

Беларусь 5

05.30 Превью. Теннис. Кубок Федерации. Австралия–Беларусь. Прямая трансляция.
06.00 Теннис. Кубок Федерации. Австралия–Беларусь. Прямая трансляция.
10.30, 21.25 Плавание. Открытый чемпионат Беларуси.
11.40 Хоккей. КХЛ. Финал.
13.35 «Большой спорт».
14.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити»–«Тоттенхэм». Прямая трансляция.
16.20 «Тренировочный день».
16.50 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Торпедо»–«Динамо-Минск». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
18.50 Футбол. Лига чемпионов. Видеожурнал.
19.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Ньюкасл»–«Саутгемптон». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр».
23.30 Гандбол. Балтийская лига. «Финал четырех». «СКА-Минск» (Беларусь) – «Риихимяки» (Финляндия).

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Рихард Зорге. Подвиг разведчика».
09.10 «Хит на завтрак».
09.50 «Теория заговора».
10.45 «Идеальный ремонт».
11.50 «Первая попытка». Х/ф.
16.20 «Кто хочет стать миллионером?».
17.50 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости». Субботний выпуск.
20.45 «Метеогид».
21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
21.10 «Голос. Дети». Новый сезон.
23.20 «Иллюзия обмана». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро Беларуси».
10.00 «Сто к одному».
11.00 «Вести».
11.20 «Пятеро на одного».
12.15 «Жизнь после жизни». Х/ф.
14.10 «Карьера Димы Горина». Х/ф.
16.10 «Сжигая мосты». Сериал.
19.45 «Плюс-минус».
20.00 «Вести в субботу».
20.55 «Привет, Андрей!».
22.55 «Я подарю тебе рассвет». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.50 «Астропрогноз».
06.00 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.30 «Понять и обезвредить».
07.00 «Ты не поверишь!».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Истории спасения».
10.25 «Главная дорога».
11.05 «Еда живая и мертвая».
12.00 «Квартирный вопрос».
13.05 «Поедем, поедим!».
14.05 «Точка взрыва». Сериал.
16.25 «Следствие вели…».
17.10 «Секрет на миллион».
19.00 «Ты супер!».
21.10 «Мужские каникулы». Сериал.
00.30 «Брэйн-ринг».

СТВ

06.10 «Пища богов».
07.50 «Анфас».
08.10 «Самая полезная программа».
09.00, 22.20 «Документальный проект».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Центральный регион».
11.05, 13.45, 16.45, 20.05 «Черные кошки». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
01.30 «Квартет И».

Мир

06.00, 08.00, 05.20 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
06.30 «Союзники».
07.05 «Такие разные».
07.35 «Секретные материалы».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 «Одиноким предоставляется общежитие». Х/ф.
12.45, 16.15, 19.15 «Классные мужики». Сериал.
21.10 «Охранник для дочери». Х/ф.
23.25 «Человек с бульвара Капуцинов». Х/ф.
01.30 «Музыкальная история». Х/ф.
02.50 Праздничное Пасхальное богослужение. Трансляция из Минска.
04.50 «Путеводитель».

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 Мультфильмы.
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
09.30 «Телескоп».
10.00 «Большой балет».
12.20 «12 разгневанных мужчин». Х/ф.
13.55, 01.30 «Лебединый рай».
14.35 Международный цирковой фестиваль в Масси.
16.00 «Энциклопедия загадок».
16.25 «Острова». 90 лет со дня рождения Вадима Юсова.
17.05 «Андрей Рублев». Х/ф.
20.15 «Исторические расследования».
21.00 «Агора».
22.00 «Мечты о будущем».
22.50 «Клуб 37».
23.50 «Комната Марвина». Х/ф.
02.10 «Искатели».

Белсат

07.00 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 23.30 «Аб'ектыў».
08.30 «Кожны з нас».
09.25, 23.45 «ПраСвет».
10.00 «Папялушка». Серыял.
10.55 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
11.10 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
11.20 «Пацукі». Мультсерыял.
11.25 «Казкі з-за акна». Мультсерыял.
11.55 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
12.20 «Сага старадаўняй пушчы». Дак.серыял.
13.15 «Абед». Рэпартаж.
13.35 «Асабісты капітал».
13.55 «Невядомая Беларусь»: «Вернікі». Д/ф.
14.35 «Карона каралёў». Серыял.
15.30 «Божая цярніна». М/ф.
17.15 «Беларускі свет».
17.40 «Над Нёмнам».
17.55 «Зона «Свабоды».
18.30 «Дотык анёла». М/ф.
19.30 «(Не)Сумленнасць: уся праўда пра ману». Д/ф.
20.25 «Хай так TV».
21.15, 00.25 «Belsat Music LIVE».
21.45 «Пачні зноў». М/ф.
01.00 «Жыццё нельга змарнаваць». Д/ф.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.25 Слово Митрополита Павла на праздник Входа Господня в Иерусалим (Вербное воскресенье).
06.35 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на Светлое Христово Воскресенье (Пасха).
06.45 «Все к лучшему». Сериал.
08.20 «Клуб редакторов».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45, 12.35 «Сваты-5». Сериал.
10.50 «На вылет!».
11.40 «Игры.by».
12.10 «Новости. Центральный регион».
13.35 «Я знаю!».
15.15 «Твой город».
15.30 «Вокруг планеты».
16.20 «Eurovision. Итоги недели».
16.40 «Моя новая жизнь». Сериал.
20.40 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Где живет Надежда?». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Центральная больница». Сериал.
08.35, 19.55 «Тэлебарометр».
08.40 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
09.30 «Мир наизнанку. Непал».
10.25 «ЖаннаПожени».
11.25 «Воскресенье Христа». Х/ф.
13.15 «Война миров». Х/ф.
15.10, 23.50 «Орел и решка. Рай и ад».
16.10 «Папа попал».
17.45 «Хранитель времени». Х/ф.
20.25 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Верните мне красоту».
23.15 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.35 «Камертон».
08.00, 12.50, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 Мультфільм.
08.30 «Дзень добры і бывай». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.30 «Нацыянальны хіт-парад».
11.20 «Іх ведалі толькі ў твар». М/ф.
13.10 «Майстры і куміры».
14.00 «Ганна і Камандор». М/ф.
15.25 «Stabat Mater».
16.00 Трансляцыя Велікоднага Паслання і Благаславення «Гораду і Свету» з Ватыкана з удзелам Папы Рымскага Францыска.
16.40 «Архітэктура Беларусі».
16.55 «МУР». Серыял.
19.50 «Арт-гісторыі».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Расклад на паслязаўтра». М/ф.
22.30 «Алег Даль. Між мінулым і будучым».
23.10 «Vivat, аркестр!».

Беларусь 5

05.30, 06.00 Теннис. Кубок Федерации. Австралия–Беларусь. Прямая трансляция.
12.00 Художественная гимнастика. Этап Кубка мира. Ташкент. Прямая трансляция.
14.20 «Игры «на вырост».
14.50, 16.50 Прыжки на батуте. Этап Кубка мира. Минск. Прямая трансляция.
16.20 «Пит-стоп».
17.55 Гандбол. Балтийская лига. «Финал четырех». Финал. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.35 Футбол. «Беларусбанк». Чемпионат Беларуси. «Гомель»–«Шахтер». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.35 Хоккей. Чемпионат мира. U-18. Беларусь–Канада. 2-й, 3-й периоды. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
22.50 «Итоги недели».
23.35 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зелена Гура» (Польша) – «Цмокі-Мінск» (Беларусь).

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Самогонщики». Х/ф.
07.40 «Жизнь других».
08.40 «Метеогид».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Здоровье».
10.35 «Теория заговора».
11.30 «Николай Рыбников. Парень с Заречной улицы».
12.30 «Девушка без адреса». Х/ф.
14.15 «Три аккорда».
16.20 «Ледниковый период. Дети».
18.35 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.05 «План побега». Х/ф.
23.10 «Что? Где? Когда?». Весенняя серия игр.
00.20 «Без границ». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Украсть Бельмондо». Сериал.
08.50 «Нелегкое счастье». Х/ф.
10.30 «Смехопанорама».
11.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Когда все дома».
14.00 «Смеяться разрешается».
16.20 «Далекие близкие».
17.50, 21.45 «Приговор идеальной пары». Сериал.
20.00 «Вести недели».
23.00 «Москва. Кремль. Путин».
23.40 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.35, 22.30 «Понять и обезвредить».
07.05 «Таинственная Россия».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Специальный репортаж».
08.35 «Однажды…».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
11.55 «Дачный ответ».
13.05 «НашПотребНадзор».
14.05 «Точка взрыва». Сериал.
16.20 «Следствие вели…».
17.10 «Прятки». Х/ф.
19.00 «Итоги недели».
20.05 «Звезды сошлись».
21.30 «Ты не поверишь!».
23.00 «Выкуп». Х/ф.

СТВ

06.00, 01.30 «Любовь земная». Х/ф.
07.35, 20.35 «Документальный проект».
09.15 «Минсктранс».
10.00 «Добро пожаловаться!».
10.30 «Большой город».
11.00 «День секретных проектов».
11.30, 13.40, 16.40 «Джокер». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
23.00 «Неделя спорта».
23.30 КВН. 1/8 Международной лиги. Вторая игра.

Мир

06.00, 06.30, 07.35 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
07.05 «Беларусь сегодня».
08.05 «Культ/Туризм».
08.55 «Еще дешевле».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Мировые леди». Х/ф.
10.45 «Любовь без границ». Х/ф.
11.45 «Человек с бульвара Капуцинов». Х/ф.
13.50 «Старики-разбойники». Х/ф.
15.45, 16.15, 19.30 «Покровские ворота». Х/ф.
18.30, 00.00 «Вместе».
20.00 «Вокзал для двоих». Х/ф.
23.00, 01.00 «Классные мужики». С.

Россия Культура

06.30 «Лето Господне».
07.00 Мультфильм.
07.20 «Сита и Рама». Сериал.
09.35 «Обыкновенный концерт».
10.00 «Мы – грамотеи!».
10.45 «Комната Марвина». Х/ф.
12.20 «Научный стенд-ап».
13.00 «Письма из провинции».
13.30 «Диалоги о животных. Лоро Парк. Тенерифе».
14.15, 01.00 «Сюжет для небольшого рассказа». Х/ф.
15.50 «Больше, чем любовь».
16.30 «Картина мира».
17.10 «Пешком…».
17.40 «Ближний круг Е. Писарева».
18.35 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 «Зеркало для героя». Х/ф.
22.20 «Белая студия».
23.05 «Спектакли театра «Геликон-опера».
02.25 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 21.00, 00.00 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.55 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
08.05 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
08.15 «Пацукі». Мультсерыял.
08.25 «Казкі з-за акна». Мультсерыял.
08.50 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
09.15 «Сага старадаўняй пушчы». Дак.серыял.
10.10 «Таямніцы Дамавіны Гасподняе». Д/ф.
10.55 «Зона «Свабоды».
11.30 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
11.55 «Хай так TV».
12.30 «Кожны з нас».
13.20 «Я не буду гэтага есці».
13.55 «Невядомая Беларусь»: «Касцёл на крыжы». Д/ф.
15.20 «Пачні зноў». М/ф.
17.00 «Чэрап і косці». Серыял.
17.45 «Хатнія гульні». Д/ф.
18.45 «Эксперт».
19.05 «Мова нанова».
19.30 «Студыя «Белсат».
21.15 «Вечаровы шпіль».
21.30 «Intermarium: Гісторыя праваслаўя ў Беларусі.
22.15 «От шчасце!». М/ф.
00.20 «Браты». Д/ф.
01.30 «Belsat Music LIVE».
01.55 «Прыват»: «Жыццё ў натуры».

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 19029

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 11.04.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 085 экз. Заказ № 1227.